

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ТАГАНРОГ»**

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТАГАНРОГА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

14.10.2013

№ 3181

г. Таганрог

Об утверждении муниципальной программы города Таганрога «Развитие культуры»

В соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации, постановлением Правительства Ростовской области от 25.09.2013 № 587 «Об утверждении государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма», Решением Городской Думы города Таганрога от 30.09.2013 № 590 «Об утверждении Положения «О бюджетном устройстве и бюджетном процессе муниципального образования «Город Таганрог», постановлениями Администрации города Таганрога от 30.09.2013 № 3015 «Об утверждении Порядка разработки, реализации и оценки эффективности муниципальных программ», от 05.09.2013 № 2727 «Об утверждении Перечня муниципальных программ города Таганрога», в целях укрепления единого культурного пространства города, сохранения культурного и исторического наследия, развития доступного и качественного дополнительного образования детей, библиотечного обслуживания, профессионального искусства и культурно-досуговой деятельности **постановляю:**

1. Утвердить муниципальную программу города Таганрога «Развитие культуры» (далее – Программа) согласно приложению № 1 к настоящему постановлению.

2. Управлению культуры г. Таганрога (Шелухина Е.Б.):

2.1. Обеспечить качественное и своевременное выполнение мероприятий Программы.

2.2. Ежегодно в срок до 1 апреля представлять отчет о ходе реализации Программы за год в управление экономического развития Администрации города Таганрога и Финансовое управление г. Таганрога.

2.3. Своевременно информировать Финансовое управление г. Таганрога об изменениях, вносимых в Программу.

3. Пресс-службе Администрации города Таганрога (Яковлева Т.Г.) обеспечить официальное опубликование настоящего постановления и

представить информацию о его опубликовании в общий отдел Администрации города Таганрога.

4. Общему отделу Администрации города Таганрога (Дьяченко Т.Д.) обеспечить представление копии настоящего постановления и информации о его официальном опубликовании в Правительство Ростовской области в установленные сроки.

5. Признать утратившими силу с 01.01.2014 г. нормативно-правовые акты Администрации города Таганрога по перечню согласно приложению № 2 к настоящему постановлению.

6. Настоящее постановление вступает в силу с 01.01.2014 г., но не ранее дня его официального опубликования.

7. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы Администрации города Таганрога Радомскую М.В.

Мэр города Таганрога

В.А. Прасолов

Верно
Начальник общего отдела

Т.Д. Дьяченко

**МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ГОРОДА ТАГАНРОГА
«РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ»**

**ПАСПОРТ
муниципальной программы**

Наименование муниципальной программы	Муниципальная программа города Таганрога «Развитие культуры» (далее - Программа)
Ответственный исполнитель муниципальной программы	Управление культуры г. Таганрога
Соисполнители муниципальной программы	Управление капитального строительства города Таганрога, Комитет по управлению имуществом г. Таганрога
Участники муниципальной программы	Муниципальные бюджетные учреждения культуры (МБУК); муниципальные бюджетные образовательные учреждения дополнительного образования детей в сфере культуры (МБОУ ДОД); муниципальные автономные учреждения культуры (МАУК), муниципальные автономные учреждения (МАУ)
Подпрограммы муниципальной программы	1. Развитие культуры и искусства. 2. Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города
Программно-целевые инструменты муниципальной программы	Отсутствуют
Цели муниципальной программы	Сохранение исторического и культурного наследия г. Таганрога, укрепление единого культурного пространства, создание условий для равной доступности культурных благ, информационных ресурсов и услуг учреждений культуры, реализация творческого потенциала населения города Таганрога, сохранение и развитие информационного пространства в сфере культурного развития жителей города Таганрога, создание условий для доступности информационных ресурсов и услуг, активизация

	культурной жизни города Таганрога
Задачи муниципальной программы	<p>Обеспечение сохранения и использования объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;</p> <p>выравнивание доступности услуг учреждений культуры, информации, культурных ценностей;</p> <p>регулирование процессов развития театрального, музыкального и изобразительного искусства, библиотечного и музейного дела, организация досуга населения;</p> <p>обеспечение условий для эффективного развития системы художественного образования, выявление и поддержка талантливых детей и молодежи;</p> <p>укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного образования;</p> <p>обеспечение сохранения и развития городской радиотрансляционной сети, предоставление населению доступа к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании, предоставление творческим коллективам, учреждениям культуры, общественным объединениям и гражданам города возможности участия в массовых социально-культурных мероприятиях, радиоспектаклях, радиопрограммах и творческих вечерах</p>
Показатели (индикаторы) муниципальной программы	<p>Доля объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства, муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;</p> <p>доля объектов культурного наследия монументального искусства, на которые подготовлена техническая документация и зарегистрировано право муниципальной собственности и право оперативного управления в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;</p> <p>численность учащихся, получающих дополнительное</p>

	<p>образование в сфере культуры и искусства; увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом); коэффициент динамики количества библиографических записей муниципальных библиотек г. Таганрога в сводном электронном каталоге библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом); количество выданных документов библиотеками МБУК ЦБС г. Таганрога; количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысячу человек населения; увеличение количества посещений театральнo-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом); протяженность построенных или реконструированных линий городской радиотрансляционной сети; количество абонентов городской радиотрансляционной сети; количество комплектов трансляционного оборудования, введенного в эксплуатацию; количество городских радиoproграмм, транслируемых в сети городского радиовещания</p>
<p>Этапы и сроки реализации муниципальной программы</p>	<p>2014 – 2020 годы (этапы реализации Программы не предусмотрены)</p>
<p>Ресурсное обеспечение муниципальной программы</p>	<p>Финансирование программных мероприятий осуществляется за счет средств областного, федерального, местного бюджетов в объемах, предусмотренных программой и утвержденных областным законом об областном бюджете на очередной финансовый год и на плановый период.</p> <p>Общий объем финансирования Программы составляет 2 199 863,1 тыс. руб.</p> <p>Объем финансирования из средств бюджета города Таганрога составляет 2 172 688,2 тыс. руб., в том числе:</p> <p>на 2014 год – 340 755,2 тыс. руб., на 2015 год – 303 655,5 тыс. руб., на 2016 год – 317 655,5 тыс. руб., на 2017 год – 317 655,5 тыс. руб., на 2018 год – 302 655,5 тыс. руб.;</p>

	<p>на 2019 год – 302 655,5 тыс. руб.;</p> <p>на 2020 год – 302 655,5 тыс. руб.;</p> <p>из средств областного бюджета – 25 913,5 тыс. руб., в том числе:</p> <p>на 2014 год – 25 579,7 тыс. руб.,</p> <p>на 2015 год – 162,2 тыс. руб.,</p> <p>на 2016 год – 171,6 тыс. руб.;</p> <p>на 2017 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>на 2018 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>на 2019 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>на 2020 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>из средств федерального бюджета – 1 261,4 тыс. руб., в том числе:</p> <p>на 2014 год – 630,7 тыс. руб.,</p> <p>на 2015 год – 630,7 тыс. руб.,</p> <p>на 2016 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>на 2017 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>на 2018 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>на 2019 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>на 2020 год – 0,0 тыс. руб.</p>
<p>Ожидаемые результаты реализации муниципальной программы</p>	<p>Удовлетворительное состояние объектов культурного наследия монументального искусства, муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;</p> <p>обеспечение объектов культурного наследия монументального искусства технической документацией, документацией по государственной охране и правоустанавливающей документацией;</p> <p>сохранение и передача новым поколениям традиций профессионального образования в сфере культуры и искусства;</p> <p>повышение эффективности и качества дополнительного образования в сфере культуры и искусства;</p> <p>адресная поддержка одаренных учащихся и талантливой молодежи;</p> <p>формирование профессиональной ориентации талантливых детей и молодежи в сфере культуры и искусства, сохранение численности учащихся, получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства, на уровне 2,2 тысяч человек в год;</p> <p>повышение доступности художественного продукта театральных и концертных организаций для жителей города, формирование позитивного образа Таганрога в</p>

	<p>России и за рубежом;</p> <p>увеличение количества посещений театральных и концертных мероприятий;</p> <p>сохранение количества посещений библиотек на уровне 735,0 тыс. человек в год;</p> <p>сохранение количества выданных документов из фондов муниципальных библиотек;</p> <p>увеличение коэффициента динамики количества библиографических записей в электронном каталоге библиотек, в том числе включенных в сводный электронный каталог библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом);</p> <p>увеличение количества экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысячу человек населения;</p> <p>увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий;</p> <p>адресная поддержка одаренных учащихся и талантливой молодежи;</p> <p>повышение уровня эстетического воспитания подрастающих поколений, формирование подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;</p> <p>создание благоприятных условий для организации культурного отдыха и досуга жителей и гостей города, развитие зоны общественных рекреационных территорий;</p> <p>улучшение качества предоставляемых населению города Таганрога услуг по доступу к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании;</p> <p>увеличение доли реконструированных линий городской радиотрансляционной сети, переход на более эффективные способы доставки информации абонентам городской радиотрансляционной сети;</p> <p>активизация культурной жизни города Таганрога;</p> <p>увеличение количества городских радиопрограмм, предоставляемых населению города Таганрога;</p> <p>улучшение качества городских культурно-массовых мероприятий</p>
--	--

1. Общая характеристика текущего состояния сферы «Культура» муниципального образования «Город Таганрог»

Формирование и развитие культурной среды становится важнейшим условием улучшения качества жизни в регионе. Культуре отводится ведущая роль в формировании человеческого капитала и в положениях Концепции

долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года и в Стратегии социально-экономического развития Ростовской области на период до 2020 года. Задача государства – стимулировать приобщение к культуре и воспитать потребность в ней, а необходимость в удовлетворении этой потребности требует, соответственно, адекватного развития сферы культуры в целом и ее отдельных отраслей.

Основные культурные события и акценты культурной политики сегодня перенесены на региональный и муниципальный уровни, где создаются стратегии развития сферы культуры с учетом социально-экономических особенностей развития территории, интересов различных категорий населения.

Город Таганрог обладает богатым культурным потенциалом, обеспечивающим населению широкий доступ к культурным ценностям, информации и знаниям. Услуги населению оказывают библиотеки, учреждения культурно-досугового типа, театр, профессиональные коллективы, парки культуры и отдыха. Образовательные учреждения в области культуры обеспечивают предоставление жителям города дополнительного образования детей.

Основой инфраструктуры культуры г. Таганрога являются государственные и муниципальные учреждения, оказывающие услуги в сфере культуры.

Сеть муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного образования детей в области культуры представлена 19 единицами (таблица 1).

Таблица 1. Инфраструктура муниципальных учреждений культуры

Вид учреждения культуры	Количество
Централизованная библиотечная система	1
Театры	1
Музеи	1
Учреждения культурно-досугового типа	5
Парки культуры и отдыха	2
Профессиональные коллективы	5
Учреждения дополнительного образования детей в сфере культуры	4
Всего	19

Общая численность работающих в отрасли «культура» на 1 января 2013 г. составляет 1,0 тысяч человек.

Основные показатели уровня развития сферы культуры г. Таганрога представлены в таблицах 2, 3.

Таблица 2. Характеристика работы профессионального театра в 2010 – 2012 годах

Показатели	2010 год	2011 год	2012 год
Численность зрителей театра (тыс. человек)	48,5	46,1	50,3

Таблица 3. Характеристика работы библиотечной сети в 2010 – 2012 годах

Показатели	2010 год	2011 год	2012 год
Число библиотек, единиц	16	16	16
Численность зарегистрированных пользователей в общедоступных (публичных) библиотеках (на конец года), млн. человек	75020	75084	75117
Книжный фонд общедоступных (публичных) библиотек (на конец года), млн. экземпляров	1854,5	1829,1	1799,1

За последние годы в Таганроге накоплен положительный опыт реализации долгосрочной целевой программы в области культуры.

Анализ действующей программы убедительно показал, что за период 2010 – 2012 годов были достигнуты определенные положительные результаты, которые позволили выйти на новый уровень развития отрасли, через решение основных проблем.

В ходе реализации мероприятий программы совершенствовались механизмы обеспечения свободы творчества, права граждан на участие в культурной жизни, система выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, сохранялись лучшие традиции театрального искусства, самодеятельного творчества, создавались условия для обеспечения развития системы подготовки творческих кадров, осуществлялись мероприятия по учету, оформлению технической документации, сохранению памятников истории и культуры, укреплению материально-технической базы муниципальных учреждений культуры.

В Таганроге на сегодняшний день имеется значительный культурный потенциал: многочисленные объекты культурного наследия и традиционные духовные ценности в их многонациональном разнообразии, обширная сеть учреждений культуры, искусства и художественного образования, квалифицированные кадры.

Идеологические и социально-экономические трансформации российского общества последних десятилетий наложили свой отпечаток на культуру города, которая, преодолев неблагоприятные последствия глубокого кризиса, накопила положительный опыт адаптации к новым рыночным условиям.

При возрастающей конкуренции между традиционными предложениями учреждений культуры и коммерческих организаций досуга, развитии новых видов социальных услуг и электронных способов получения информации культура как отрасль сохранила статус государствообразующего социально-культурного института и подтвердила свой авторитет и популярность у населения города.

Исходя из приоритетных направлений развития сферы культуры, определенных Стратегией социально-экономического развития Ростовской области на период до 2020 года, в рамках реализации муниципальной программы «Развитие культуры» (далее – Программа) планируется выполнение мероприятий с учетом усиления эффективности сохранения памятников истории и культуры, развития библиотечного, театрального дела, профессионального

искусства, музейного дела, поддержки муниципальных учреждений культуры, а также мероприятий по совершенствованию системы художественного образования.

В рамках реализации Программы планируется выполнить показатели, осуществить значимые проекты в сфере культуры, достичь намеченных результатов.

Важное значение для успешной реализации Программы имеет прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением основных целей, решением задач Программы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

В рамках реализации Программы могут быть выделены правовые, финансовые, административные и кадровые риски ее реализации.

Правовые риски связаны с изменением федерального, областного законодательства, длительностью формирования нормативно-правовой базы, необходимой для эффективной реализации Программы. Это может привести к существенному увеличению планируемых сроков или изменению условий реализации мероприятий Программы.

Для минимизации воздействия данной группы рисков в рамках реализации Программы планируется:

на этапе разработки проектов документов привлекать к их обсуждению основные заинтересованные стороны, которые впоследствии должны принять участие в их согласовании;

проводить мониторинг планируемых изменений в федеральном, областном законодательствах в сфере культуры и смежных областях.

Финансовые риски связаны с возникновением бюджетного дефицита и недостаточным вследствие этого уровнем бюджетного финансирования, секвестированием бюджетных расходов на сферу культуры, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение программных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают следующие меры: ежегодное уточнение объемов финансовых средств из бюджетов всех уровней, предусмотренных на реализацию мероприятий Программы, в зависимости от достигнутых результатов;

определение приоритетов для первоочередного финансирования;

планирование бюджетных расходов с применением методик оценки эффективности бюджетных расходов;

привлечение внебюджетного финансирования.

Административные риски связаны с неэффективным управлением Программой, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой потерю управляемости отрасли культуры, нарушение планируемых сроков реализации Программы, невыполнение ее целей и задач, недостижение плановых значений показателей, снижение эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий Программы.

Основными условиями минимизации административных рисков являются:

формирование эффективной системы управления реализацией Программы;

проведение систематического аудита результативности реализации Программы;
регулярная публикация отчетов о ходе реализации Программы;
повышение эффективности взаимодействия участников реализации Программы;
заключение и контроль реализации соглашений о взаимодействии с заинтересованными сторонами;
создание системы мониторингов реализации Программы;
своевременная корректировка мероприятий Программы.

Кадровые риски обусловлены значительным дефицитом высококвалифицированных кадров в сфере культуры, что снижает эффективность работы учреждений сферы культуры и качество предоставляемых услуг.

Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством обеспечения притока высококвалифицированных кадров и переподготовки (повышения квалификации) имеющихся специалистов.

2. Цели, задачи и показатели (индикаторы), основные ожидаемые конечные результаты, сроки и этапы реализации муниципальной программы

2.1. Цели Программы соответствуют приоритетным направлениям государственной политики Ростовской области, определенным Стратегией социально-экономического развития Ростовской области на период до 2020 года (далее – Стратегия), это:

сохранение исторического и культурного наследия г. Таганрога;
укрепление единого культурного пространства;
создание условий для равной доступности культурных благ, информационных ресурсов и услуг учреждений культуры;
реализация творческого потенциала населения города Таганрога.

2.2. Достижение целей обеспечивается за счет решения следующих задач:
обеспечение сохранения и использования объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;

выравнивание доступности услуг учреждений культуры, информации, культурных ценностей;

регулирование процессов развития театрального, музыкального и изобразительного искусства, библиотечного и музейного дела;

организация досуга населения;
обеспечение условий для эффективного развития системы художественного образования, выявление и адресная поддержка талантливых детей и молодежи;

укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного образования детей.

2.3. Целевые показатели Программы количественно и качественно характеризуют ход ее реализации, решение основных задач и достижение целей Программы, а также отражают специфику развития конкретной сферы, проблем

и основных задач, на решение которых направлена реализация муниципальной программы; имеют количественное и качественное значения; непосредственно зависят от решения основных задач и реализации Программы.

Подробные значения целевых показателей Программы с разбивкой по подпрограммам, а также по годам реализации муниципальной программы, представлены в приложении № 3 к Программе.

Сведения о методике расчета показателей Программы представлены в приложении № 4.

2.4. Реализация Программы имеет важное социально-экономическое значение для города и позволит добиться следующих существенных позитивных результатов в сфере культуры.

удовлетворительное состояние объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;

обеспечение объектов культурного наследия монументального искусства технической документацией, документацией по государственной охране;

увеличение количества посещений театральных и концертных мероприятий;

сохранение количества посещений библиотек на уровне 735,0 тысяч человек в год;

сохранение количества выданных документов из фондов муниципальных библиотек;

увеличение коэффициента динамики количества библиографических записей в электронном каталоге библиотек, в том числе включенных в сводный электронный каталог библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом);

увеличение количества экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысячу населения;

обеспечение сохранности зданий учреждений культуры;

создание безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в учреждениях культуры;

улучшение технического состояния зданий учреждений культуры;

обеспечение пожарной безопасности зданий учреждений культуры;

увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий;

адресная поддержка одаренных учащихся и талантливой молодежи;

эстетическое воспитание подрастающих поколений, формирование подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;

создание благоприятных условий для организации культурного отдыха и досуга жителей и гостей города, развитие зоны общественных рекреационных территорий;

улучшение качества предоставляемых населению города Таганрога услуг по доступу к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании;

увеличение доли реконструированных линий городской радиотрансляционной сети, переход на более эффективные способы доставки информации абонентам городской радиотрансляционной сети;

активизация культурной жизни города Таганрога;
увеличение количества городских радиопрограмм, предоставляемых населению города Таганрога;
улучшение качества городских культурно-массовых мероприятий.

2.5. Сроки реализации Программы – 2014 – 2020 годы, этапы реализации Программы не предусмотрены.

3. Обоснование выделения подпрограмм муниципальной программы, перечень основных мероприятий и их характеристика, прогноз сводных показателей муниципальных заданий по этапам реализации подпрограммы

3.1. Исходя из целей, определенных муниципальной программой «Развитие культуры», предусмотрены подпрограммы: «Развитие культуры и искусства»; «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города».

3.2. Предполагается реализация одиннадцати основных мероприятий, выделенных в структуре подпрограммы «Развитие культуры и искусства»:

3.2.1. Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия монументального искусства, находящихся в муниципальной собственности.

3.2.2. Развитие и совершенствование дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.

3.2.3. Обеспечение, сохранение и развитие материально-технической базы деятельности муниципальных бюджетных и автономных учреждений культуры и искусства.

3.2.4. Развитие библиотечно-информационного обслуживания населения.

3.2.5. Комплектование и сохранность фондов муниципальных библиотек.

3.2.6. Развитие профессионального искусства.

3.2.7. Развитие и поддержка музейного дела.

3.2.8. Развитие и организация парковой деятельности.

3.2.9. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (общегородские праздничные мероприятия).

3.2.10. Организация и проведение мероприятий в области культуры, искусства и кинематографии (фестивали, конкурсы, выставки, творческие семинары и иные мероприятия).

3.2.11. Обеспечение реализации муниципальной программы (содержание аппарата Управления культуры г. Таганрога).

3.3. В структуре подпрограммы «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города» предполагается реализация четырех основных мероприятий:

3.3.1. Изготовление и трансляция культурно-просветительских радиопрограмм и радиоспектаклей.

3.3.2. Содержание и развитие городской радиотрансляционной сети.

3.3.3. Участие в организации и проведении культурно-массовых мероприятий.

3.3.4. Обеспечение качественного доступа к информации

Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании.

3.4. Наименование основных мероприятий подпрограмм, ожидаемый непосредственный результат от их реализации, сроки реализации, связь с показателями подпрограмм приведены в приложении № 5.

3.5. В рамках реализации подпрограммы «Развитие культуры и искусства» муниципальными учреждениями культуры и учреждениями дополнительного образования детей предусмотрено оказание муниципальных услуг. Информация о сводных значениях показателей муниципальных заданий представлена в приложении № 6.

4. Информация по ресурсному обеспечению муниципальной программы

Общий объем финансирования Программы составляет 2 199 863,1 тыс. руб., из них:

средства бюджета города – 2 172 688,2 тыс. руб.,

средства областного бюджета – 25 913,5 тыс. руб.,

средства федерального бюджета – 1 261,4 тыс. руб.

Информация о расходах бюджета города на реализацию Программы представлена в приложении № 8.

Информация о расходах областного бюджета, федерального бюджета на реализацию Программы представлена в приложении № 9.

Методика оценки эффективности муниципальной программы

5.1. Оценка эффективности Программы осуществляется ответственным исполнителем Программы по годам в течение всего срока реализации Программы по следующим критериям:

5.1.1. Критерий «Степень достижения целевых показателей Программы, подпрограмм Программы» базируется на анализе целевых показателей, указанных в Программе, и характеризует степень достижения целей и решения задач подпрограмм Программы и Программы в целом. Критерий рассчитывается по формуле:

$$КЦИ_i = \frac{ЦИФ_i}{ЦИП_i},$$

где КЦИ_і – степень достижения і-го целевого показателя подпрограммы Программы, целевого показателя Программы;

ЦИФ_і – фактическое значение і-го целевого показателя подпрограммы Программы, целевого показателя Программы;

ЦИП_і – плановое значение і-го целевого показателя подпрограммы Программы, целевого показателя Программы.

Значение показателя КЦИ_і должно быть больше либо равно 1.

5.1.2. Критерий «Степень соответствия запланированному уровню затрат» характеризует соответствие достигнутых результатов реализации мероприятий

подпрограмм Программы затраченным ресурсам и уровень эффективности использования средств областного бюджета и рассчитывается по формуле:

$$КБЗ_i = \frac{БЗФ_i}{БЗП_i},$$

где КБЗ_i – степень соответствия бюджетных затрат i-го мероприятия подпрограммы Программы;

БЗФ_i – фактическое значение бюджетных затрат i-го мероприятия подпрограммы Программы.

БЗП_i – плановое (прогнозное) значение бюджетных затрат i-го мероприятия подпрограммы Программы.

Значение показателя КБЗ_i должно быть меньше либо равно 1.

5.2. Эффективность выполнения Программы оценивается как степень достижения запланированных результатов при условии соблюдения обоснованного объема расходов.

При проведении оценки эффективности по итогам выполнения Программы анализируется информация о достижении значений показателей Программы и показателей подпрограмм Программы.

Степень достижения запланированных результатов оценивается по трем параметрам:

соотношение плановых и фактических значений показателей решения задач; выполнение мероприятий Программы – соблюдение сроков и соответствие фактического результата ожидаемому;

соотношение планового и фактического объема финансирования мероприятий подпрограмм Программы.

Бюджетная эффективность реализации Программы обеспечивается за счет:

достижения оптимального соотношения связанных с ее реализацией затрат и достигаемых в ходе реализации результатов;

обеспечения принципов бюджетной системы Российской Федерации: результативности и эффективности использования бюджетных средств; прозрачности (открытости); достоверности бюджета; адресности и целевого характера бюджетных средств.

6. Порядок взаимодействия ответственных исполнителей, соисполнителей, участников муниципальной программы

Ответственным исполнителем Программы является Управление культуры г. Таганрога.

Соисполнители Программы: Управление капитального строительства города Таганрога, Комитет по управлению имуществом г. Таганрога.

Участники Программы: муниципальные бюджетные учреждения культуры (МБУК), муниципальные бюджетные образовательные учреждения дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства (МБОУ ДОД), муниципальные автономные учреждения культуры (МАУК), муниципальные автономные учреждения (МАУ).

Ответственный исполнитель Программы:

обеспечивает разработку Программы, ее согласование с соисполнителями

и внесение в установленном порядке проекта постановления Администрации города Таганрога на рассмотрение;

формирует в соответствии с методическими рекомендациями структуру Программы, а также перечень ее соисполнителей и участников;

организует реализацию Программы, вносит предложения об изменениях в Программу и несет ответственность за достижение целевых показателей, а также конечных результатов реализации Программы;

представляет по запросу управления экономического развития Администрации города Таганрога, Финансового управления г. Таганрога сведения (с учетом информации, представленной соисполнителями и участниками Программы) о реализации Программы;

подготавливает отчеты об исполнении плана реализации (с учетом информации, представленной соисполнителями и участниками Программы) и вносит их на рассмотрение Администрации города Таганрога;

подготавливает отчет о реализации Программы по итогам года, согласовывает и вносит на рассмотрение Администрации города Таганрога проект постановления Администрации города Таганрога об утверждении отчета в соответствии с Регламентом Администрации города Таганрога.

Соисполнитель Программы:

осуществляет реализацию мероприятий Программы в рамках своей компетенции;

представляет в установленный срок ответственному исполнителю сведения, необходимые для подготовки ответов на запросы управления экономического развития Администрации города Таганрога, Финансового управления г. Таганрога;

представляет ответственному исполнителю информацию, необходимую для подготовки отчетов об исполнении плана реализации и отчета о реализации муниципальной программы по итогам года;

представляет ответственному исполнителю копии актов, подтверждающих сдачу и прием в эксплуатацию объектов, строительство которых завершено, актов выполнения работ и иных документов, подтверждающих исполнение обязательств по заключенным государственным (муниципальным) контрактам (гражданско-правовым договорам) в рамках реализации мероприятий Программы.

Участник Программы:

осуществляет реализацию мероприятий Программы в рамках своей компетенции;

представляет ответственному исполнителю предложения при разработке Программы в части мероприятий Программы, в реализации которых предполагается его участие;

представляет ответственному исполнителю информацию, необходимую для подготовки ответов на запросы управления экономического развития Администрации города Таганрога, Финансового управления г. Таганрога,

представляет ответственному исполнителю информацию, необходимую для подготовки отчетов об исполнении плана реализации и отчета о реализации Программы по итогам года;

представляет ответственному исполнителю копии актов, подтверждающих сдачу и прием в эксплуатацию объектов, строительство которых завершено, актов выполнения работ и иных документов, подтверждающих исполнение обязательств по заключенным государственным (муниципальным) контрактам (гражданско-правовым договорам) в рамках реализации мероприятий Программы.

Заместитель Главы Администрации
города Таганрога – управляющий делами

А. Б. Забежайло

**Подпрограмма «Развитие культуры и искусства» муниципальной
программы города Таганрога «Развитие культуры»**

ПАСПОРТ ПОДПРОГРАММЫ

Наименование подпрограммы	Развитие культуры и искусства (далее также - Подпрограмма 1)
Ответственный исполнитель подпрограммы	Управление культуры г. Таганрога
Соисполнитель подпрограммы	Управление капитального строительства города Таганрога
Участники подпрограммы	Муниципальные автономные учреждения культуры (МАУК), муниципальные бюджетные учреждения культуры (МБУК), муниципальные бюджетные образовательные учреждения дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства (МБОУ ДОД), муниципальные автономные учреждения (МАУ)
Программно-целевые инструменты подпрограммы	Отсутствуют
Цели подпрограммы	Сохранение культурного и исторического наследия города (памятников монументального искусства) муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры; укрепление единого культурного пространства, создание условий для равной доступности культурных благ, информационных ресурсов и услуг учреждений культуры, реализация творческого потенциала населения города Таганрога
Задачи подпрограммы	Обеспечение сохранения объектов культурного наследия монументального искусства

	<p>муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;</p> <p>выравнивание доступности услуг учреждений культуры, информации, культурных ценностей;</p> <p>регулирование процессов развития театрального, музыкального и изобразительного искусства, библиотечного и музейного дела, организация досуга населения;</p> <p>обеспечение условий для эффективного развития системы художественного образования, выявление и адресная поддержка талантливых детей и молодежи;</p> <p>укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного образования</p>
<p>Показатели (индикаторы) подпрограммы</p>	<p>Доля объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;</p> <p>доля объектов культурного наследия монументального искусства, на которые подготовлена техническая документация и зарегистрировано право муниципальной собственности и право оперативного управления в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;</p> <p>численность учащихся, получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства;</p> <p>увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом);</p> <p>коэффициент динамики количества библиографических записей муниципальных библиотек г. Таганрога в сводном электронном каталоге библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом);</p> <p>количество выданных документов библиотеками</p>

	<p>МБУК ЦБС г. Таганрога; количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысячу населения; увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)</p>
Этапы и сроки реализации подпрограммы	Срок реализации Подпрограммы 1: 2014 – 2020 годы (этапы реализации Подпрограммы 1 не предусмотрены)
Ресурсное обеспечение подпрограммы	<p>Общий объем финансирования Подпрограммы 1 составляет 2 176 748,6 тыс. руб., в том числе:</p> <p>2014 год – 363 662,1 тыс. руб.;</p> <p>2015 год – 301 144,9 тыс. руб.;</p> <p>2016 год – 314 523,6 тыс. руб.;</p> <p>2017 год – 299 352,6 тыс. руб.;</p> <p>2018 год – 299 352,6 тыс. руб.;</p> <p>2019 год – 299 352,6 тыс. руб.;</p> <p>2020 год – 299 352,6 тыс. руб.</p> <p>Объем средств федерального бюджета, необходимый для финансирования Подпрограммы 1, составляет 1 261,4 тыс. руб., в том числе:</p> <p>2014 год – 630,7 тыс. руб.;</p> <p>2015 год – 630,7 тыс. руб.;</p> <p>2016 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>2017 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>2018 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>2019 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>2020 год – 0,0 тыс. руб.</p> <p>Объем средств областного бюджета, необходимый для финансирования Подпрограммы 1, составляет 25 913,5 тыс. руб., в том числе:</p> <p>2014 год – 25 579,7 тыс. руб.;</p> <p>2015 год – 162,2 тыс. руб.;</p> <p>2016 год – 171,6 тыс. руб.;</p> <p>2017 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>2018 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>2019 год – 0,0 тыс. руб.;</p> <p>2020 год – 0,0 тыс. руб.</p> <p>Объем средств бюджета города, необходимый для финансирования Подпрограммы 1, составляет 2 149 563,7 тыс. руб., в том числе:</p> <p>2014 год – 337 451,7 тыс. руб.;</p> <p>2015 год – 300 352,0 тыс. руб.;</p> <p>2016 год – 314 352,0 тыс. руб.;</p>

	<p>2017 год – 299 352,0 тыс. руб.;</p> <p>2018 год – 299 352,0 тыс. руб.;</p> <p>2019 год – 299 352,0 тыс. руб.;</p> <p>2020 год – 299 352,0 тыс. руб.</p>
<p>Ожидаемые результаты реализации подпрограммы</p>	<p>Удовлетворительное состояние объектов культурного наследия монументального искусства, находящихся в муниципальной собственности в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;</p> <p>обеспечение объектов культурного наследия монументального искусства, находящихся в муниципальной собственности, технической документацией и документацией по государственной охране и правоустанавливающей документацией;</p> <p>осуществление государственной регистрации муниципальной собственности и права оперативного управления на объекты культурного наследия монументального искусства;</p> <p>наличие информации о состоянии объектов культурного наследия монументального искусства;</p> <p>сохранение и передача новым поколениям традиций профессионального образования в сфере культуры и искусства;</p> <p>повышение эффективности и качества дополнительного образования в сфере культуры и искусства;</p> <p>адресная поддержка одаренных учащихся и талантливой молодежи;</p> <p>формирование профессиональной ориентации талантливых детей и молодежи в сфере культуры и искусства, сохранение численности учащихся, получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства, на уровне 2,2 тысяч человек в год;</p> <p>повышение доступности художественного продукта театральных и концертных организаций для жителей города, формирование позитивного образа Таганрога в России и за рубежом;</p> <p>увеличение количества посещений театральных и концертных мероприятий;</p> <p>сохранение количества посещений библиотек на уровне 735,0 тыс. человек в год;</p> <p>сохранение количества выданных документов из фондов муниципальных библиотек;</p> <p>увеличение коэффициента динамики количества</p>

	<p>библиографических записей в электронном каталоге библиотек, в том числе включенных в сводный электронный каталог библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом);</p> <p>увеличение количества экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысячу населения;</p> <p>обеспечение сохранности зданий учреждений культуры;</p> <p>создание безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в учреждениях культуры;</p> <p>улучшение технического состояния зданий учреждений культуры;</p> <p>обеспечение пожарной безопасности зданий учреждений культуры;</p> <p>увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий;</p> <p>адресная поддержка одаренных учащихся и талантливой молодежи;</p> <p>повышение уровня эстетического воспитания подрастающих поколений, формирование подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;</p> <p>создание благоприятных условий для организации культурного отдыха и досуга жителей и гостей города, развитие зоны общественных рекреационных территорий</p>
--	---

1. Характеристика сферы реализации подпрограммы «Развитие культуры и искусства»

1.1. Таганрог – город в культурном отношении уникальный в силу того, что на его территории находится огромное количество объектов культурного наследия: федеральных, региональных, выявленных.

Согласно пункту 25 статьи 41 Устава муниципального образования «Город Таганрог» Администрации города Таганрога «организует сохранение, использование и популяризацию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности города Таганрога».

В настоящее время в муниципальной собственности числится 55 объектов (памятников истории и культуры) монументального искусства, которые находятся на балансе Управления культуры г. Таганрога, муниципальных учреждений культуры, других муниципальных учреждений. Из них 3 объекта являются объектами культурного наследия федерального значения, 10 – объектами культурного наследия регионального значения.

Кроме того, на балансе муниципальных учреждений культуры находятся 6

объектов культурного наследия (памятников архитектуры), из них: 1 – объект культурного наследия федерального значения («Ансамбль Троицкой крепости XIV-XIX вв. (Войсковая ячейка)»), 5 – объекты культурного наследия регионального значения (здания театра им. А.П. Чехова, ЦГПБ им. А.П. Чехова, ДМШ им. П.И. Чайковского, Молодежного центра, мемориальная квартира народной артистки СССР Ф.Г. Раневской).

Сохранение объектов культурного наследия – это направленные на обеспечение физической сохранности объектов культурного наследия ремонтно-реставрационные работы, в том числе ремонт памятника, реставрация памятника или ансамбля, приспособление объекта культурного наследия для современного использования, а также научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научно-методическое руководство, технический и авторский надзор.

Обеспечение сохранения объектов культурного наследия требует значительных инвестиций, объем которых зачастую превышает стоимость нового строительства. В настоящее время недостаточность денежных средств, выделяемых на работы по сохранению объектов культурного наследия, не позволяет предотвратить ухудшение состояния большей части объектов культурного наследия и поддерживать их в удовлетворительном состоянии, поэтому необходимо с каждым годом увеличивать финансирование мероприятий по обеспечению сохранения объектов культурного наследия.

1.2. В соответствии со статьей 64 Федерального закона от 22.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) объекты культурного наследия федерального и регионального значения считаются включенными в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) с последующей регистрацией данных объектов в реестре в соответствии с требованиями указанного Федерального закона.

В целях выполнения указанных требований с 2010 года Управлением культуры г. Таганрога проводится работа по подготовке документов (охранных обязательств) на объекты культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности для внесения сведений в государственный реестр.

На конец 2012 года оформлены охранные обязательства и техническая документация на 10 объектов культурного наследия.

1.3. Современный этап социально-экономического развития города Таганрога и Ростовской области в целом требует формирования современного духовно-нравственного образовательного пространства.

Образование в области культуры и искусств востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение, формирование и развитие личности человека.

Современный уровень развития культуры и искусства в Таганроге во многом обеспечивается сложившейся и эффективно действующей системой образовательных учреждений культуры и искусства: это две детские музыкальные школы, детская школа искусств, детская художественная школа.

Обучение в четырех муниципальных детских школах искусств Таганрога на данный момент проводится по 38 специальностям. Эстетическое образование в школах искусств получают более 2 тысяч детей и подростков. Эти показатели говорят о необходимости и востребованности у населения данной

образовательной услуги.

В отрасли работает 172 педагогических работника. Из числа педагогических работников муниципальных детских школ искусств 87,8 % имеют высшее профессиональное образование, 47,7 % - высшую квалификационную категорию.

Однако, несмотря на накопленный опыт и достигнутые успехи, дальнейшее развитие образовательных учреждений культуры и искусства осложняется следующими негативными тенденциями.

Наблюдается несоответствие материально-технической базы образовательных учреждений среднего профессионального образования современным требованиям. Парк музыкальных инструментов сильно изношен (износ фортепиано, роялей и других инструментов составляет 90 %), требует значительного обновления учебного оборудования. Кроме того, для внедрения федеральных государственных требований с 1 сентября 2012 года в муниципальных детских школах искусств необходимы дополнительные финансовые ресурсы в части материально-технического оснащения учебного процесса.

В связи с изменившимися потребностями населения в сфере культуры и искусства, необходимостью повышения конкурентоспособности услуг перед образовательными учреждениями культуры и искусства стоит задача модернизации традиционных направлений их деятельности. Отсутствие средств на приобретение современного оборудования не позволяет развивать новые направления художественного образования (современное эстрадное искусство, компьютерная графика и дизайн и др).

На сегодняшний день в образовательных учреждениях культуры и искусства имеют место проблемы комплектации педагогических кадров: происходит неуклонное старение педагогических работников, наблюдается постоянный отток специалистов молодого и среднего возраста.

Ранняя профориентация талантливых детей вызывает необходимость их участия в специальных конкурсах, фестивалях, выставках. Участие в конкурсных мероприятиях сопряжено с большими материальными затратами (аранжировки, фонограммы, организация выезда и т.д.), что ограничивает количество участников, а следовательно, и возможности реализации творческого потенциала обучающихся. Развитие профессионального исполнительства молодых специалистов затруднено отсутствием современных концертных музыкальных инструментов и другого специального оборудования, а также средств для организации творческих поездок.

Обозначенные проблемы требуют комплексного подхода и решения программными методами.

1.4. Учреждения культуры своей деятельностью активно способствуют социально-экономическому развитию города Таганрога. Однако современное состояние учреждений культуры характеризуется высокой степенью изношенности зданий, сооружений, оборудования, инженерных коммуникаций. Несоответствие материально-технического состояния и оснащенности учреждений культуры современным нормам и социокультурным потребностям населения снижает возможность обеспечения равного доступа населения

Ростовской области к услугам в сфере культуры и повышения качества оказываемых услуг.

Обеспечение устойчивой и надежной работы объектов культуры требует значительных капитальных вложений, а в ряде случаев необходимо выделение средств на реконструкцию. Также необходима целевая ориентация бюджетных расходов с целью обеспечения безопасности в учреждениях культуры.

Таким образом, реализация Подпрограммы в части мероприятий по улучшению материально-технической базы учреждений культуры за весь период ее действия обеспечит сохранность зданий учреждений культуры, создаст безопасные и благоприятные условия нахождения граждан в учреждениях культуры, улучшит техническое состояние зданий учреждений культуры, обеспечит пожарную безопасность зданий учреждений культуры.

1.5. Таганрог располагает одной из крупнейших сетей общедоступных библиотек в Ростовской области. Библиотечное обслуживание населения города на 1 января 2013 года осуществляют 16 муниципальных библиотек. Объем фонда МБУК ЦБС г. Таганрога на 1 января 2013 года составляет 1 799 148 экз. Однако на протяжении последних лет наблюдается тенденция к сокращению документного фонда, так как одним из вопросов, требующих серьезного внимания, является вопрос пополнения книжных фондов муниципальных библиотек города новой литературой.

В соответствии с Распоряжением Правительства Российской Федерации от 03.07.1996 № 1063-р ежегодно объем новых поступлений должен составлять 250 экземпляров на 1000 жителей. В муниципальных библиотеках г. Таганрога эта цифра на 1 января 2013 года составляет 69 экземпляров на 1000 жителей.

Для обеспечения населения г. Таганрога доступом к библиотечным фондам, в том числе к новой литературе, необходимо продолжить финансирование комплектования библиотечных фондов из федерального, областного бюджетов, бюджета муниципального образования.

Сегодня информатизация библиотек является одним из приоритетных направлений государственной политики в области российской информатизации. С каждым годом возрастает роль библиотеки на пути к информационному обществу, повышается социальная значимость библиотеки как общественного института, содействующего этим процессам. На 1 января 2013 года парк компьютерной техники в муниципальных библиотеках г. Таганрога составил 157 единиц, которые размещены в 16 библиотеках, что составляет 100 процентов от их общего числа. За три года количество компьютерной техники возросло на 21 единицу. Все 16 муниципальных библиотек г. Таганрога (100 процентов) предоставляют доступ населению к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Достижение данных показателей стало возможным благодаря реализации областной Программы «Создание библиотечно-информационных центров на базе общедоступных библиотек Ростовской области (2004-2010 гг.)», а также в результате создания современного библиотечно-информационного комплекса на базе ЦГПБ имени А. П. Чехова.

Для обеспечения права граждан на доступ к информации, к услугам, оказываемым в электронном виде, необходимо продолжать информатизацию библиотек г. Таганрога, поэтапно обновляя парк компьютерной техники для

поддержания доступа к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на уровне 100 процентов. Также необходимо выполнять мероприятия по ежегодному обновлению информационно-библиотечной системы «Орас Global» для обеспечения корпоративного взаимодействия муниципальных библиотек г. Таганрога, функционирования Сводного электронного каталога МБУК ЦБС г. Таганрога и оказания муниципальной услуги «Предоставление доступа к справочно-поисковому аппарату библиотек, базам данных».

В ходе реализации Подпрограммы 1 к 2020 году предполагается:

сохранить количество посещений библиотек на уровне 735,0 тысяч человек в год;

сохранить количество выданных документов из фондов библиотек на уровне 1520,0 тысяч экземпляров;

увеличить коэффициент динамики количества библиографических записей в электронном каталоге библиотек до 2,7, в том числе включенных в сводный электронный каталог библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом);

сохранить количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысячу населения на уровне 70 единиц.

1.6. Профессиональное искусство по-прежнему остается важнейшей частью эстетического воспитания и развития духовного потенциала каждой личности и общества в целом. Необходимость в удовлетворении потребностей жителей города в культурно-творческом самовыражении, приобщении к культурным и духовным ценностям требует соответствующего развития различных жанров профессионального искусства. Один из показателей повышения качества жизни населения Таганрога является обеспечение максимальной доступности культурных благ, возможности посещения театрально-концертных организаций.

Это имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды в городе и в регионе в целом. Кроме того, наличие профессионального театра в городе является одним из значимых факторов его инвестиционной привлекательности и дополнительным аргументом для привлечения высокопрофессиональных кадров, переезжающих из других мест.

Особая роль в культурно-просветительской деятельности принадлежит театральному искусству. Таганрогский ордена «Знак Почета» театр им. А.П. Чехова – один из старейших театров Юга России. Таганрогский театр утвердился как театр психологического направления, способный на глубокое раскрытие духовного мира человека в произведениях современной драматургии, русской и зарубежной классики. В настоящее время театр отличается интересным многогранным репертуаром, в том числе для детской аудитории, разнообразная режиссура и традиционно сильная актерская труппа, в составе которой работает пять заслуженных артистов России.

С 1980 года в Таганроге проходит ежегодный международный театральный фестиваль «На родине А.П. Чехова», инициатором проведения которого является театр. Ежегодно в среднем около 50,0 тысяч зрителей посещают театральные мероприятия.

Гастрольная деятельность является важнейшим стимулом развития и самого театра. Ежегодно выделяются средства бюджета города на осуществление гастрольной деятельности театра. За последние три года театр провел 16 гастрольных поездок, в том числе 9 межрегиональных гастролей и 7 гастролей в зарубежных странах.

Профессиональное музыкальное искусство в Таганроге представлено пятью муниципальными коллективами, каждый из которых представляет различные виды профессионального исполнительского искусства: Камерный оркестр, Камерный хор «Лик», Ансамбль народных инструментов «Диво», Духовой оркестр, Таганрогский джаз-оркестр.

Ежегодно творческие коллективы представляют слушателям более 160 концертных программ, которые посещают более 75,0 тысяч человек.

Благодаря финансовой поддержке за счет средств бюджета города за последние три года увеличилось количество созданных новых концертных программ, значительно расширилась география гастрольной деятельности.

1.7. Ежегодно в Таганроге организуются и проводятся рождественские концерты муниципальных коллективов и благотворительные рождественские елки, мероприятия, посвященные дню рождения и дню памяти А.П. Чехова, а также городские торжественные вечера, посвященные календарным датам: День защитника Отечества, Международный женский день 8 Марта, День работника культуры, Широкая Масленица, Праздник Весны и Труда, День Победы, День России, День памяти и скорби, День народного единства; новогодние праздничные мероприятия, мероприятия, посвященные Дню освобождения Таганрога от немецко-фашистских захватчиков и Дню города.

В эти дни для таганрожцев и гостей города различных возрастных категорий каждый год проводится около 400 городских мероприятий. В зависимости от масштаба мероприятия число зрителей и участников каждого из них варьируется от 150 до 12 000 человек. Всего в течение года городские мероприятия посещают более 100 000 человек.

1.8. С 2007 года Таганрог является международной и всероссийской фестивальной и конкурсной площадкой. В городе ежегодно проводятся: международный театральный фестиваль «На родине А.П. Чехова», международный конкурс детского рисунка «А.П. Чехов и герои его произведений», кинофорум «На родине А.П. Чехова», Чеховский книжный фестиваль.

Проведение фестивалей и конкурсов, объединяющих профессиональное сообщество работников культуры и искусства, творческие объединения города и население, способствует укреплению и расширению межкультурных связей, выявлению и развитию наклонностей и талантов всех возрастных категорий.

1.9. Парки – общегосударственная экологическая и культурная ценность, это «легкие» городов, центры рекреации и культуры, объединяющие интересы государства и населения. Потенциально все население города является контингентом парков, в том числе и прежде всего, - социально незащищенные группы: дети, молодежь, пенсионеры.

На сегодняшний день парки становятся одним из базовых досуговых объектов, где проводятся социальные (открытые) программы и акции. В

настоящее время парки культуры и отдыха находятся на первом месте по посещаемости среди учреждений культуры города. Немалую роль здесь играет бесплатный (открытый) вход. Также необходимо учитывать тот факт, что посетителям парков предлагаются концерты творческих коллективов, конкурсные и игровые программы для всех возрастных категорий, праздники, зрелища, массовые мероприятия и народные гулянья и т.д. Таким образом, парки культуры и отдыха занимают важное место в системе обслуживания населения и оказания услуг.

Природный комплекс, который дополняют клумбы, цветники, газоны, искусственные водоемы, гармонично сочетается с уникальной индустрией развлечений.

На территории города Таганрога действуют два учреждения культуры паркового типа: МАУ «Центр культурно-досуговой деятельности» (парк культуры и отдыха им. Горького) и МАУК «Парк имени 300-летия города Таганрога».

Развитие парков культуры и отдыха осуществляется по трем направлениям:

создание инфраструктуры (детские площадки, площадки для занятий спортом, «зеленые театры», сценические площадки, аттракционы, точки общественного питания),

наполнение инфраструктуры содержанием (функционирование кружков, проведение культурно-массовых мероприятий и т.д.);

комплексные работы по благоустройству и лесоохранные мероприятия.

Парк культуры и отдыха им. Горького является старейшим парком Юга России, объектом культурного наследия регионального значения (быв. городской и аптекарский сады). Парк имеет развитую инфраструктуру, является излюбленным местом отдыха горожан и гостей Таганрога.

Парк им. Горького является основной городской площадкой, где проводятся общегородские праздничные культурно-массовые мероприятия (Новый год, Широкая Масленица, День Весны и Труда, День Победы, День защиты детей, День города и др.). Ежегодно на творческих площадках парка проходит порядка 565 концертных, спортивных и развлекательных мероприятий для горожан и гостей города разных возрастов.

На территории парка функционируют 7 творческих и клубных объединений: танцевальный кружок «Карусель», вокальный кружок «Веселые нотки», кружок декоративно-прикладного искусства «Лесовичок», театральный кружок «Шаги за сценой», шахматный кружок «Гроссмейстер», клуб «Нумизматика», конно-спортивный клуб «Одиссей».

В период с 2011-го по 2013 год за счет бюджетных средств были осуществлены следующие мероприятия по развитию и благоустройству парка:

ремонт центральных аллей парка с укладкой тротуарной плитки, установка новых скамеек,

ремонт памятника «Вечный огонь»,

строительство детской игровой площадки (бесплатный аттракцион).

Для разнообразия культурного досуга жителей и гостей города в августе 2012 года на территории парка был открыт Шахматный павильон, на базе

которого круглогодично функционируют секции как для детей, так и для взрослых, также сюда свободно могут зайти все желающие сыграть партию в шахматы. Для любителей игры в домино в июле 2013 года открыта летняя площадка, в этом же году приобретен новый муниципальный аттракцион «Емеля».

МАУК «Парк имени 300-летия города Таганрога» в качестве муниципального учреждения культуры функционирует с 2008 года.

В период с 2011-го по 2013 год произведены работы по благоустройству территории парка, а именно: асфальтирование аллей, устройство клумб, высадка зеленых насаждений, установка скамеек, строительство общественного туалета, подготовлена проектно-сметная документация на строительство «Зеленого театра». За счет инвесторских средств построен городок аттракционов.

Ежегодно в парках проводятся экологические акции, в ходе которых высаживаются зеленые насаждения, устанавливаются скворечники и кормушки для птиц.

Дальнейшее развитие парков требует значительных капитальных вложений, которые необходимо направить на реконструкцию, ремонт существующих объектов, строительство новых объектов (административные и хозяйственные постройки), ландшафтные работы, обновление аттракционной техники.

2. Цели, задачи и показатели (индикаторы), основные ожидаемые конечные результаты, сроки и этапы реализации подпрограммы «Развитие культуры и искусства»

Цели Подпрограммы 1:

сохранение культурного и исторического наследия города (памятников монументального искусства) муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;

укрепление единого культурного пространства;

создание условий для равной доступности культурных благ, информационных ресурсов и услуг учреждений культуры;

реализация творческого потенциала населения города Таганрога.

Достижение заявленных целей обеспечивается за счет решения следующих задач:

обеспечение сохранения объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;

выравнивание доступности услуг учреждений культуры, информации, культурных ценностей;

регулирование процессов развития театрального, музыкального и изобразительного искусства, библиотечного и музейного дела, организация досуга населения;

обеспечение условий для эффективного развития системы художественного образования, выявление и адресная поддержка талантливых детей и молодежи;

укрепление материально-технической базы муниципальных учреждений культуры и учреждений дополнительного образования.

Показатели (индикаторы) Подпрограммы 1:

доля объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;

доля объектов культурного наследия монументального искусства, на которые подготовлена техническая документация и зарегистрировано право муниципальной собственности и право оперативного управления в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;

численность учащихся, получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства;

увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом);

коэффициент динамики количества библиографических записей муниципальных библиотек г. Таганрога в сводном электронном каталоге библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом);

количество выданных документов библиотеками МБУК ЦБС г. Таганрога;

количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысячу населения;

увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом).

В ходе реализации подпрограммы планируется достижение следующих результатов:

удовлетворительное состояние объектов культурного наследия монументального искусства, находящихся в муниципальной собственности в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры;

обеспечение объектов культурного наследия монументального искусства, находящихся в муниципальной собственности, технической документацией и документацией по государственной охране и правоустанавливающей документацией;

осуществление государственной регистрации муниципальной собственности и права оперативного управления на объекты культурного наследия монументального искусства;

наличие информации о состоянии объектов культурного наследия монументального искусства;

сохранение и передача новым поколениям традиций профессионального образования в сфере культуры и искусства; повышение эффективности и качества дополнительного образования в сфере культуры и искусства;

адресная поддержка одаренных учащихся и талантливой молодежи;

формирование профессиональной ориентации талантливых детей и молодежи в сфере культуры и искусства, сохранение численности учащихся,

получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства на уровне 2,2 тысяч человек в год;

повышение доступности художественного продукта театральных и концертных организаций для жителей города, формирование позитивного образа Таганрога в России и за рубежом;

увеличение количества посещений театральных и концертных мероприятий;

сохранение количества посещений библиотек на уровне 735,0 тысяч человек в год;

сохранение количества выданных документов из фондов муниципальных библиотек;

увеличение коэффициента динамики количества библиографических записей в электронном каталоге библиотек, в том числе включенных в сводный электронный каталог библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом);

увеличение количества экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысяч населения;

обеспечение сохранности зданий учреждений культуры;

создание безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в учреждениях культуры;

улучшение технического состояния зданий учреждений культуры;

обеспечение пожарной безопасности зданий учреждений культуры;

увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий;

адресная поддержка одаренных учащихся и талантливой молодежи;

повышение уровня эстетического воспитания подрастающего поколения, формирование подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;

создание благоприятных условий для организации культурного отдыха и досуга жителей и гостей города, развитие зоны общественных рекреационных территорий.

Срок реализации Подпрограммы 1: 2014 – 2020 годы (этапы реализации Подпрограммы 1 не предусмотрены).

3. Характеристика основных мероприятий подпрограммы «Развитие культуры и искусства»

В ходе реализации Подпрограммы 1 планируется выполнение следующих мероприятий:

3.1. Обеспечение сохранения объектов культурного наследия монументального искусства, находящихся в муниципальной собственности.

В настоящее время в муниципальной собственности числится 55 объектов (памятников истории и культуры) монументального искусства, которые находятся на балансе Управления культуры г. Таганрога, муниципальных учреждений культуры, других муниципальных учреждений. Из них 3 объекта являются объектами культурного наследия федерального значения, 10 – объектами культурного наследия регионального значения.

На территории Таганрога расположены 13 воинских захоронений периода Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов.

Ежегодно необходимо проводить мероприятия по сохранению объектов монументального искусства: мониторинг технического состояния и ремонтно-реставрационные работы.

3.2. Обеспечение объектов культурного наследия монументального искусства технической документацией и документацией по государственной охране.

Ежегодно Управлением культуры г. Таганрога проводится работа по паспортизации объектов монументального искусства, постановке их на кадастровый учет, оформление охранных обязательств.

На конец 2012 года оформлены охранные обязательства и техническая документация на 10 объектов культурного наследия.

3.3. Развитие и совершенствование дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.

В Таганроге на сегодняшний день сфера дополнительного образования детей представлена четырьмя образовательными учреждениями культуры и искусства: две детские музыкальные школы, детская школа искусств, детская художественная школа.

Обучение в детских школах искусств Таганрога на данный момент проводится по 38 специальностям. Эстетическое образование в школах искусств получают более 2 тысяч детей и подростков. Эти показатели говорят о необходимости и востребованности у населения данной образовательной услуги.

В отрасли работает 172 педагогических работника. Из числа педагогических работников муниципальных детских школ искусств 87,8 % имеют высшее профессиональное образование, 47,7 % - высшую квалификационную категорию.

3.4. Обеспечение, сохранение и развитие материально-технической базы деятельности муниципальных учреждений культуры и искусства.

Современное состояние учреждений культуры характеризуется высокой степенью изношенности зданий, сооружений, оборудования, инженерных коммуникаций. Несоответствие материально-технического состояния и оснащенности учреждений культуры современным нормам и социокультурным потребностям населения снижает возможность обеспечения равного доступа населения Ростовской области к услугам в сфере культуры и повышения качества оказываемых услуг.

Обеспечение устойчивой и надежной работы объектов культуры требует значительных капитальных вложений, а в ряде случаев необходимо выделение средств на реконструкцию. Также необходима целевая ориентация бюджетных расходов с целью обеспечения безопасности в учреждениях культуры.

Таким образом, реализация Подпрограммы 1 в части мероприятий по улучшению материально-технической базы учреждений культуры за весь период ее действия обеспечит сохранность зданий учреждений культуры, создаст безопасные и благоприятные условия нахождения граждан в учреждениях культуры, улучшит техническое состояние зданий учреждений культуры, обеспечит пожарную безопасность зданий учреждений культуры.

3.5. Развитие библиотечно-информационного обслуживания населения.

Таганрог располагает одной из крупнейших сетей общедоступных

библиотек в Ростовской области. Библиотечное обслуживание населения города на 1 января 2013 года осуществляют 16 муниципальных библиотек.

Объем фонда МБУК ЦБС г. Таганрога на 1 января 2013 года составляет 1 799 148 экземпляров. Однако на протяжении последних лет наблюдается тенденция к сокращению документного фонда, так как одним из вопросов, требующих серьезного внимания, является вопрос пополнения книжных фондов муниципальных библиотек города новой литературой.

Ежегодно для обеспечения населения г. Таганрога доступом к библиотечным фондам, в том числе к новой литературе, осуществляется комплектование фондов муниципальных библиотек за счет средств федерального, областного бюджетов и бюджета муниципального образования.

С каждым годом возрастает роль библиотеки на пути к информационному обществу, повышается социальная значимость библиотеки как общественного института, содействующего этим процессам. На 1 января 2013 года парк компьютерной техники в муниципальных библиотеках г. Таганрога составил 157 единиц, которые размещены в 16 библиотеках, что составляет 100 процентов от их общего числа. За три года количество компьютерной техники возросло на 21 единицу. Все 16 муниципальных библиотек г. Таганрога (100 процентов) предоставляют доступ населению к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Для обеспечения права граждан на доступ к информации, к услугам, оказываемым в электронном виде, необходимо продолжать информатизацию библиотек г. Таганрога, поэтапно обновляя парк компьютерной техники для поддержания доступа к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на уровне 100 процентов. Также необходимо выполнять мероприятия по ежегодному обновлению информационно-библиотечной системы «Орас Global» для обеспечения корпоративного взаимодействия муниципальных библиотек г. Таганрога, функционирования Сводного электронного каталога МБУК ЦБС г. Таганрога и оказания муниципальной услуги «Предоставление доступа к справочно-поисковому аппарату библиотек, базам данных».

3.6. Развитие профессионального искусства.

Профессиональное искусство г. Таганрога представлено Таганрогским ордена «Знак Почета» театром им. А.П. Чехова» и пятью муниципальными коллективами, осуществляющими концертную деятельность: Камерный оркестр, Камерный хор «Лик», Ансамбль народных инструментов «Диво», Духовой оркестр, Таганрогский джаз-оркестр.

3.7. Организация и проведение городских культурно-массовых мероприятий.

Ежегодно в Таганроге организуются и проводятся рождественские концерты муниципальных коллективов и благотворительные рождественские елки, мероприятия, посвященные дню рождения и дню памяти А.П. Чехова, а также городские торжественные вечера, посвященные календарным датам: День защитника Отечества, Международный женский день 8 Марта, День работника культуры, Широкая Масленица, Праздник Весны и Труда, День Победы, День России, День памяти и скорби, День народного единства; новогодние

праздничные мероприятия, мероприятия, посвященные Дню освобождения Таганрога от немецко-фашистских захватчиков и Дню города.

В эти дни для таганрожцев и гостей города различных возрастных категорий каждый год проводится около 400 городских мероприятий. В зависимости от масштаба мероприятия число зрителей и участников одного мероприятия варьируется от 150 до 12 000 человек. Всего в течение года городские мероприятия посещают более 100 000 человек.

3.8. Организация и проведение мероприятий в области культуры, искусства и кинематографии (фестивали, конкурсы, выставки, творческие семинары и иные мероприятия).

С 2007 года Таганрог является международной и всероссийской фестивальной и конкурсной площадкой. В городе ежегодно проводятся: международный театральный фестиваль «На родине А.П. Чехова», международный конкурс детского рисунка «А.П. Чехов и герои его произведений», кинофорум «На родине А.П. Чехова», Чеховский книжный фестиваль.

3.9. Развитие и организация парковой деятельности.

На территории города Таганрога действуют два учреждения культуры паркового типа: МАУ «Центр культурно-досуговой деятельности» (парк культуры и отдыха им. Горького) и МАУК «Парк имени 300-летия города Таганрога».

Развитие парков культуры и отдыха осуществляется по трем направлениям:

создание инфраструктуры (детские площадки, площадки для занятий спортом, «зеленые театры», сценические площадки, аттракционы, точки общественного питания),

наполнение инфраструктуры содержанием (функционирование кружков, проведение культурно-массовых мероприятий и т.д.);

комплексные работы по благоустройству и лесоохранные мероприятия.

4. Информация по ресурсному обеспечению подпрограммы «Развитие культуры и искусства»

Общий объем финансирования подпрограммы составляет 2 176 748,6 тыс. руб., в том числе по годам реализации:

2014 год – 363 662,1 тыс. руб.;

2015 год – 301 144,9 тыс. руб.;

2016 год – 314 523,6 тыс. руб.;

2017 год – 299 352,6 тыс. руб.;

2018 год – 299 352,6 тыс. руб.;

2019 год – 299 352,6 тыс. руб.;

2020 год – 299 352,6 тыс. руб.

Объем средств федерального бюджета, необходимый для финансирования подпрограммы, составляет 1 261,4 тыс. руб., в том числе:

2014 год – 630,7 тыс. руб.;

2015 год – 630,7 тыс. руб.;

2016 год – 0,0 тыс. руб.;

2017 год – 0,0 тыс. руб.;

2018 год – 0,0 тыс. руб.;

2019 год – 0,0 тыс. руб.;

2020 год – 0,0 тыс. руб.

Объем средств областного бюджета, необходимый для финансирования подпрограммы, составляет 25 913,5 тыс. руб., в том числе:

2014 год – 25 579,7 тыс. руб.;

2015 год – 162,2 тыс. руб.;

2016 год – 171,6 тыс. руб.;

2017 год – 0,0 тыс. руб.;

2018 год – 0,0 тыс. руб.;

2019 год – 0,0 тыс. руб.;

2020 год – 0,0 тыс. руб.

Объем средств бюджета города, необходимый для финансирования подпрограммы, составляет 2 149 563,7 тыс. руб., в том числе:

2014 год – 337 451,7 тыс. руб.;

2015 год – 300 352,0 тыс. руб.;

2016 год – 314 352,0 тыс. руб.;

2017 год – 299 352,0 тыс. руб.;

2018 год – 299 352,0 тыс. руб.;

2019 год – 299 352,0 тыс. руб.;

2020 год – 299 352,0 тыс. руб.

**Подпрограмма «Создание информационного поля для
комплексного развития культурного пространства города»
муниципальной программы города Таганрога «Развитие
культуры»**

ПАСПОРТ ПОДПРОГРАММЫ

Наименование подпрограммы	Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города (далее также – Подпрограмма 2)
Ответственный исполнитель подпрограммы	Комитет по управлению имуществом г. Таганрога
Соисполнители подпрограммы	Отсутствует
Участники подпрограммы	Муниципальное автономное учреждение «Инфо-Радио»
Программно-целевые инструменты подпрограммы	Отсутствуют
Цели подпрограммы	Сохранение и развитие информационного пространства в сфере культурного развития жителей города Таганрога, создание условий для доступности информационных ресурсов и услуг, активизация культурной жизни города Таганрога
Задачи подпрограммы	Обеспечение сохранения и развития городской радиотрансляционной сети, предоставление населению доступа к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании, предоставление творческим коллективам, учреждениям культуры, общественным объединениям и гражданам города возможности участия в массовых социально-культурных мероприятиях, радиоспектаклях, радиопрограммах и творческих вечерах
Показатели	Протяженность построенных или реконструированных

(индикаторы) подпрограммы	линий городской радиотрансляционной сети; количество абонентов городской радиотрансляционной сети; количество комплектов трансляционного оборудования, введенного в эксплуатацию; количество городских радиопрограмм, транслируемых в сети городского радиовещания
Этапы и сроки реализации подпрограммы	Срок реализации Подпрограммы 2: 2014 – 2020 годы (этапы реализации Подпрограммы 2 не предусмотрены)
Ресурсное обеспечение подпрограммы	<p>Общий объем финансирования Подпрограммы 2 составляет 23 124,5 тыс. руб., в том числе:</p> <p>2014 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2015 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2016 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2017 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2018 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2019 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2020 год – 3 303,5 тыс. руб.</p> <p>Объем средств бюджета города, необходимый для финансирования Подпрограммы 2, составляет 23 124,5 тыс. руб., в том числе:</p> <p>2014 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2015 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2016 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2017 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2018 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2019 год – 3 303,5 тыс. руб.;</p> <p>2020 год – 3 303,5 тыс. руб.</p>
Ожидаемые результаты реализации подпрограммы	Улучшение качества предоставляемых услуг населению города Таганрога по доступу к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании; увеличение доли реконструированных линий городской радиотрансляционной сети, переход на более эффективные способы доставки информации абонентам городской радиотрансляционной сети; активизация культурной жизни города Таганрога; увеличение количества городских радиопрограмм, предоставляемых населению города Таганрога; улучшение качества городских культурно-массовых мероприятий

1. Характеристика сферы реализации подпрограммы «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»

Формирование и сохранение культурного пространства города является одной из самых значимых задач современного общества. Развитое, освоенное культурное пространство города – это неограниченный потенциал творческого роста человека. Городское культурное пространство характеризуется открытостью, динамичностью, многообразием. Именно поэтому настолько значимыми становятся информатизация, глобализация, развитие все новых и новых форм взаимодействия. Средства массовой информации (СМИ) на сегодняшний день являются неотъемлемой частью городского образа жизни и, следовательно, городского культурного пространства. Массовое производство и распространение информационных, развлекательных, познавательных ресурсов, их доступность, использование интерактивных форм структурирования содержания сформировали новые привычки потребления.

Единственным энергонезависимым источником получения информации на сегодняшний день является проводное радиовещание. Роль радиовещания выделена в Государственной концепции по сохранению культурного наследия России как одного из основных источников донесения информации о культурной жизни до населения.

Среднестатистическая семья города Таганрога – это три человека, таким образом, потребителями услуг проводного радиовещания, при количестве абонентов 18000, будут являться в среднем 54000 человек. Для расширения количества радиослушателей предполагается подключение ранее не радиофицированных районов города к городской радиотрансляционной сети. При всей важности проводного радиовещания состояние линий и оборудования городской радиотрансляционной сети характеризуется высокой степенью изношенности и требует ремонта и модернизации, что позволит повысить уровень оказания услуг населению города в плане активизации культурной жизни, улучшения качества получения информации государственных и городских средств массовой информации.

Предполагается увеличение количества городских радиопрограмм, что даст возможность жителям города получать больший объем информации о культурной жизни Таганрога.

Городские культурно-массовые мероприятия проходят с использованием звукоусилительного оборудования и другой спецтехники. Содержание и обслуживание оборудования для проведения массовых мероприятий позволяет МАУ «Инфо-Радио» участвовать в организации и проведении городских праздников, концертов, творческих вечеров и других культурных мероприятий.

2. Цели, задачи и показатели (индикаторы), основные ожидаемые конечные результаты, сроки и этапы реализации подпрограммы «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»

Цели Подпрограммы 2:

сохранение и развитие информационного пространства в сфере культурного развития жителей города Таганрога;
создание условий для доступности информационных ресурсов и услуг;
активизация культурной жизни города Таганрога.

Задачи Подпрограммы 2:

обеспечение сохранения и развития городской радиотрансляционной сети;
предоставление населению доступа к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании;

предоставление творческим коллективам, учреждениям культуры, общественным объединениям и гражданам города возможности участия в массовых социально-культурных мероприятиях, радиоспектаклях, радиопрограммах и творческих вечерах.

Основные ожидаемые конечные результаты Подпрограммы 2:

улучшение качества предоставляемых услуг населению города Таганрога по доступу к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании;

увеличение доли реконструированных линий городской радиотрансляционной сети;

переход на более эффективные способы доставки информации абонентам городской радиотрансляционной сети;

активизация культурной жизни города Таганрога;

увеличение количества городских радиопрограмм, предоставляемых населению города Таганрога;

улучшение качества городских культурно-массовых мероприятий.

Сроки и этапы реализации Подпрограммы 2: 2014 – 2020 годы (этапы Подпрограммы 2 не предусмотрены).

3. Характеристика основных мероприятий подпрограммы «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»

3.1. В структуре Подпрограммы 2 предполагается реализация четырех основных мероприятий:

изготовление и трансляция культурно-просветительских радиопрограмм и радиоспектаклей;

содержание и развитие городской радиотрансляционной сети;

участие в организации и проведении культурно-массовых мероприятий;

обеспечение качественного доступа к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании.

3.2. В рамках исполнения мероприятия «Изготовление и трансляция культурно-просветительских радиопрограмм и радиоспектаклей» предполагается увеличение количества городских радиопрограмм, что даст возможность жителям города получать больший объем информации о культурной жизни Таганрога.

3.3. Содержание и развитие городской радиотрансляционной сети предполагает подключение ранее не радиофицированных районов города к

городской радиотрансляционной сети для расширения количества радиослушателей. При всей важности проводного радиовещания состояние линий и оборудования городской радиотрансляционной сети характеризуется высокой степенью изношенности и требует ремонта и модернизации, что позволит повысить уровень оказания услуг населению города в плане активизации культурной жизни, улучшения качества получения информации государственных и городских средств массовой информации.

3.4. Городские культурно-массовые мероприятия проходят с использованием звукоусилительного оборудования и другой спецтехники. Содержание и обслуживание оборудования для проведения массовых мероприятий позволяет МАУ «Инфо-Радио» участвовать в организации и обеспечивать проведение городских праздников, концертов, творческих вечеров и других культурных мероприятий.

3.5. Исполнение мероприятия «Обеспечение качественного доступа к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании» позволит радиослушателям города получать качественный доступ к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании.

4. Информация по ресурсному обеспечению подпрограммы «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»

Общий объем финансирования Подпрограммы 2 составляет 23 124,5 тыс. руб., в том числе:

2014 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2015 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2016 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2017 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2018 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2019 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2020 год – 3 303,5 тыс. руб.

Объем средств бюджета города, необходимый для финансирования Подпрограммы 2, составляет 23 124,5 тыс. руб., в том числе:

2014 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2015 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2016 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2017 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2018 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2019 год – 3 303,5 тыс. руб.;
2020 год – 3 303,5 тыс. руб.

Приложение № 3
к муниципальной программе
города Таганрога
«Развитие культуры»

СВЕДЕНИЯ
о показателях (индикаторах) муниципальной программы, подпрограмм муниципальной программы и их значениях

№ п/п	Показатель (индикатор) (наименование)	единица измерения	Значения показателей								
			2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
1	2	3	4	5		6	7	8	9	10	11
1. Подпрограмма «Развитие культуры и искусства»											
1	Доля объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры	процент	100	100	100	100	100	100	100	100	100
2	Доля объектов культурного наследия монументального искусства, на которые подготовлена техническая документация и зарегистрированы право	процент	42,1	100	100	100	100	100	100	100	100

	муниципальной собственности и право оперативного управления в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры										
3	Численность учащихся, получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства	тыс. человек	2,201	2,212	2,224	2,241	2,249	2,249	2,249	2,249	2,249
4	Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)	процент	1,3	2,5	3,2	5,0	5,3	5,3	5,3	5,3	5,3
5	Количество посещений библиотек	тыс. человек	734,4	734,6	734,7	734,8	734,9	734,9	734,9	734,9	734,9
6	Коэффициент динамики количества библиографических записей муниципальных библиотек г. Таганрога в сводном электронном каталоге библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом)	коэффициент динамики	2,40	2,45	2,50	2,55	2,60	2,60	2,60	2,60	2,60
7	Количество выданных документов библиотеками МБУК ЦБС г. Таганрога	тыс. экз.	1520, 22	1520, 25	1520, 30	1520, 35	1520, 40	1520, 40	1520, 40	1520, 40	1520, 40
8	Количество экземпляров новых поступлений в библиотечные	единиц	69	70	70	70	70	70	70	70	70

	фонды общедоступных библиотек на 1 тыс. человек населения										
9	Увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)	процент	1,0	1,5	2,0	2,5	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8
2. Подпрограмма «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»											
10	Протяженность построенных или реконструированных линий городской радиотрансляционной сети	км	17,04	16,27	16,3	16,4	16,4	16,4	16,4	16,4	16,4
11	Количество абонентов городской радиотрансляционной сети	тыс. человек	20,318	19,059	18,0	17,5	17,0	17,0	17,0	17,0	17,0
12	Количество комплектов трансляционного оборудования, введенного в эксплуатацию	единиц	3	4	4	4	4	4	4	4	4
13	Количество городских радиопрограмм, транслируемых в сети городского радиовещания	единиц	1	1	2	2	2	2	2	2	2
14	Доля достигнутых показателей муниципальной программы к общему количеству показателей	процент	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Приложение № 4
к муниципальной программе
города Таганрога
«Развитие культуры»

СВЕДЕНИЯ
о методике расчета показателя (индикатора) муниципальной программы

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	Методика расчета показателя (формула) и методологические пояснения к показателю	Базовые показатели, используемые в формуле
1	2	3	4	5
1. Подпрограмма «Развитие культуры и искусства»				
1	Доля объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры	процент	<p>Расчет доли объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в удовлетворительном состоянии производится по формуле:</p> $S = \frac{K}{K_n} \times 100\%$ <p>где S – доля объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, имеющих удовлетворительное состояние, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры; K – количество объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, имеющих удовлетворительное состояние, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры; K_n – общее количество объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, имеющих удовлетворительное состояние, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры</p>	<p>Базовый показатель 1 - количество объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, имеющих удовлетворительное состояние; находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры</p> <p>Базовый показатель 2 - общее количество объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры</p>

2	Доля объектов культурного наследия монументального искусства, на которые подготовлена техническая документация и зарегистрировано право муниципальной собственности и право оперативного управления в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры	процент	<p>Расчет доли объектов культурного наследия монументального искусства, на которые подготовлена техническая документация и зарегистрировано право муниципальной собственности и право оперативного управления</p> $N = \frac{Q}{Q_n} \times 100\%$ <p>где N - доля объектов культурного наследия монументального искусства, на которые подготовлена техническая документация и зарегистрировано право муниципальной собственности и право оперативного управления; Q - количество объектов культурного наследия монументального искусства, на которые подготовлена техническая документация и зарегистрировано право муниципальной собственности и право оперативного управления; Qn - общее количество объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры</p>	<p>Базовый показатель 1 - количество объектов культурного наследия монументального искусства, на которые подготовлена техническая документация и зарегистрировано право муниципальной собственности и право оперативного управления</p> <p>Базовый показатель 2 - общее количество объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры</p>
3	Численность учащихся, получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства	тыс. человек	Фактическое количество учащихся определяется путем суммирования количества учащихся, получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства за 1 год	-
4	Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)	процент	$\text{Учас.} = \frac{K_{\text{уч.о.г.}}}{K_{\text{уч.п.г.}}} \times 100\% - 100\%$ <p>где: Учас. – процент увеличение количества участников по сравнению с прошлым годом K уч.о.г.- количество участников культурно-досуговых мероприятий за отчетный год Kуч.п.г. - количество участников культурно-досуговых мероприятий за предыдущий год</p>	Данные формы федерального статистического наблюдения (№ 12-НК, Приказ Росстата от 15.07.2011 № 324)
5	Количество посещений	тыс.	Фактическое количество посещений библиотек определяется	Данные Свода годовых

	библиотек	человек	путем суммирования количества посещений общедоступных библиотек за 1 год	сведений об общедоступных (публичных) библиотеках системы Минкультуры России
6	Коэффициент динамики количества библиографических записей муниципальных библиотек г. Таганрога в сводном электронном каталоге библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом)	коэффициент динамики	$T = \frac{Y_1}{Y_0}$ где Y_1 – текущий уровень, Y_0 – начальный	-
7	Количество выданных документов библиотеками МБУК ЦБС г. Таганрога	тыс. экз.	Фактическое количество выданных документов из фонда муниципальных библиотек определяется путем суммирования количества выданных документов за 1 год	Данные Свода годовых сведений об общедоступных (публичных) библиотеках системы Минкультуры России
8	Количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тыс. человек населения	единиц	Количество экземпляров новых поступлений/количество населения X 1000	Данные Свода годовых сведений об общедоступных (публичных) библиотеках системы Минкультуры России
9	Увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)	процент	$\text{Упос.} = \frac{\text{К пос.о.г.}}{\text{К пос.п.г.}} \times 100\% - 100\%$, где: Упос. – увеличение количества посещений по сравнению с прошлым годом К пос.о.г.- количество посещений отчетного года; К пос.п.г. - количество посещений предыдущего года	Данные формы федерального статистического наблюдения № 9-НК, №12-НК (Приказ Росстата от 15.07.2011 № 324)
2. Подпрограмма «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»				
10	Протяженность построенных или реконструированных линий городской радиотрансляционной сети	км	Фактическое количество линий, пришедших в негодность в результате деятельности организаций, имеющих совместную подвеску с линиями городской радиотрансляционной сети, линии, пришедшие в негодность в результате погодных	Общее количество линий, требующих замены или ремонта

			факторов, новые линии, прокладываемые к ранее не радиофицированным участкам	
11	Количество абонентов городской радиотрансляционной сети	тыс. человек	Фактическое количество абонентов, определяемых путем суммирования абонентов - физических лиц и абонентов – юридических лиц	Абонентская база МАУ «Инфо-Радио»
12	Количество комплектов трансляционного оборудования, введенного в эксплуатацию	единиц	Фактическое количество комплектов оборудования, требующего замены или модернизации	Технические паспорта станционных объектов МАУ «Инфо-Радио»
13	Количество городских радиопрограмм, транслируемых в сети городского радиовещания	единиц	Фактическое количество городских радиопрограмм, транслируемых в сетке вещания	Количество СМИ, зарегистрированных в Таганроге и имеющих право на изготовление и вещание собственных радиопрограмм

Приложение № 5
к муниципальной программе
города Таганрога
«Развитие культуры»

ПЕРЕЧЕНЬ
подпрограмм, основных мероприятий муниципальной программы

№ п/п	Номер и наименование основного мероприятия муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы	Соисполнитель, участник, ответственный за исполнение основного мероприятия	Срок		Ожидаемый непосредственный результат (краткое описание)	Связь с показателями муниципальной программы (подпрограммы)
			начала реализации	окончания реализации		
1	2	3	4	5	6	8
1. Подпрограмма «Развитие культуры и искусства»						
1	Основное мероприятие 1.1. Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия монументального искусства, находящихся в муниципальной собственности	Управление культуры г. Таганрога, Управление капитального строительства города Таганрога, МАУК «Таганрогский музейный комплекс», МАУ «ЦКДД»	2014	2020	Удовлетворительное состояние объектов культурного наследия монументального искусства, муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры; обеспечение объектов культурного наследия монументального искусства технической документацией, документацией по государственной охране и правоустанавливающей документацией	Доля объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры; доля объектов культурного наследия монументального искусства, на которые

						подготовлена техническая документация и зарегистрировано право муниципальной собственности и право оперативного управления в общем количестве объектов культурного наследия монументального искусства муниципальной собственности, находящихся в оперативном управлении муниципальных учреждений культуры
2	Основное мероприятие 1.2. Развитие и совершенствование дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства	МБОУ ДОД, МАОУ ДОД	2014	2020	Сохранение и передача новым поколениям традиций профессионального образования в сфере культуры и искусства; повышение эффективности и качества дополнительного образования в сфере культуры и искусства; адресная поддержка одаренных учащихся и талантливой молодежи; формирование профессиональной ориентации талантливых детей и молодежи в сфере культуры и искусства, сохранение численности учащихся, получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства, на уровне 2,2 тысяч человек в год	Численность учащихся, получающих дополнительное образование в сфере культуры и искусства
3	Основное мероприятие 1.3. Обеспечение, сохранение и развитие материально-технической базы деятельности	МБУК, МБОУ ДОД, МАОУ ДОД, МАУК, МАУ	2014	2020	Обеспечение сохранности зданий учреждений культуры; создание безопасных и благоприятных условий нахождения граждан в учреждениях культуры;	Оказывает влияние на показатели 1-6 подпрограммы «Развитие культуры и искусства» Приложения № 3 к муниципальной программе

	муниципальных бюджетных и автономных учреждений культуры и искусства				улучшение технического состояния зданий учреждений культуры; обеспечение пожарной безопасности зданий учреждений культуры	
4	Основное мероприятие 1.4. Развитие библиотечно-информационного обслуживания населения	МБУК ЦБС г. Таганрога	2014	2020	Сохранение количества посещений библиотек на уровне 735,0 тысяч человек в год; сохранение количества выданных документов из фондов муниципальных библиотек; увеличение коэффициента динамики количества библиографических записей в электронном каталоге библиотек, в том числе включенных в сводный электронный каталог библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом)	Коэффициент динамики количества библиографических записей муниципальных библиотек г. Таганрога в сводном электронном каталоге библиотек Ростовской области (по сравнению с предыдущим годом)
5	Основное мероприятие 1.5. Комплектование и сохранность фондов муниципальных библиотек	МБУК ЦБС г. Таганрога	2014	2020	Увеличение количества экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысячу населения	Количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тысячу населения
6	Основное мероприятие 1.6. Развитие профессионального искусства	МБУК «Таганрогский ордена «Знак Почета» театр им. А.П. Чехова	2014	2020	Повышение доступности художественного продукта театральных и концертных организаций для жителей города, формирование позитивного образа Таганрога в России и за рубежом	Увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)
7	Основное мероприятие 1.7. Развитие и поддержка музейного дела	МАУК «Таганрогский музейный комплекс»	2014	2020	Сохранение объектов культурного наследия: объекта федерального значения «Ансамбль Троицкой крепости, XVIII-XIX вв.» (Войсковая ячейка) с дальнейшим приспособлением под музейный комплекс;	Доля объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) муниципальной собственности, находящихся в удовлетворительном состоянии

					объекта регионального значения квартиры народной артистки СССР Ф.Г. Раневской с целью создания мемориальной квартиры	
8	Основное мероприятие 1.8. Развитие и организация парковой деятельности	МАУ «ЦКДД», МАУК «Парк имени 300- летия города Таганрога»	2014	2020	Создание благоприятных условий для организации культурного отдыха и досуга жителей и гостей города, развитие зоны общественных рекреационных территорий, увеличение доходов от оказания платных услуг	Увеличение количества посещений муниципальных парков (по сравнению с предыдущим годом)
9	Основное мероприятие 1.9. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (общегородские праздничные мероприятия)	Управление культуры г. Таганрога, МБУК, МАУК, МАУ	2014	2020	Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий	Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)
10	Основное мероприятие 1.10. Организация и проведение мероприятий в области культуры, искусства и кинематографии (фестивали, конкурсы, выставки, творческие семинары и иные мероприятия)	Управление культуры г. Таганрога, МБУК, МАУК, МАУ, МБОУ ДОД, МАОУ ДОД	2014	2020	Повышение уровня эстетического воспитания подрастающего поколения, формирование подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей	Увеличение численности участников мероприятий в области культуры, искусства и кинематографии (фестивали, конкурсы, выставки, творческие семинары и иные мероприятия)
11	Основное мероприятие 1.11. Обеспечение реализации муниципальной программы (содержание аппарата Управления	Управление культуры г. Таганрога	2014	2020	Создание эффективной системы управления реализацией муниципальной программы, реализация в полном объеме мероприятий программы, достижения ее целей и задач	Доля достигнутых показателей муниципальной программы к общему количеству показателей

	культуры г. Таганрога)					
2. Подпрограмма «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»						
12	Основное мероприятие 2.1. Изготовление и трансляция культурно-просветительских радиопрограмм и радиоспектаклей	Комитет по управлению имуществом г. Таганрога	2014	2020	Увеличение количества городских радиопрограмм, предоставляемых населению города Таганрога; звукозапись городских творческих коллективов и исполнителей	Количество городских радиопрограмм, транслируемых в сети городского радиовещания
13	Основное мероприятие 2.2. Содержание и развитие городской радиотрансляционной сети	Комитет по управлению имуществом г. Таганрога	2014	2020	Увеличение доли реконструированных линий городской радиотрансляционной сети, переход на более эффективные способы доставки информации абонентам городской радиотрансляционной сети	Протяженность построенных или реконструированных линий городской радиотрансляционной сети
14	Основное мероприятие 2.3. Участие в организации и проведении культурно-массовых мероприятий	Комитет по управлению имуществом г. Таганрога	2014	2020	Активизация культурной жизни города Таганрога, улучшение качества городских культурно-массовых мероприятий	Количество абонентов городской радиотрансляционной сети
15	Основное мероприятие 2.4. Обеспечение качественного доступа к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании	Комитет по управлению имуществом г. Таганрога	2014	2020	Улучшение качества предоставляемых услуг населению города Таганрога по доступу к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании	Количество комплектов трансляционного оборудования, введенного в эксплуатацию

Приложение № 6
к муниципальной программе
города Таганрога
«Развитие культуры»

ПРОГНОЗ
сводных показателей муниципальных заданий на оказание
муниципальных услуг муниципальными учреждениями по муниципальной программе

Наименование услуги, показателя объема услуги, подпрограммы, основного мероприятия муниципальной программы	Значение показателя объема услуги							Расходы бюджета муниципального образования «Город Таганрог», областного и федерального бюджетов на оказание муниципальной услуги, тыс. руб.						
	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Наименование услуги и ее содержание:														
Показатель объема услуги:														
1. Подпрограмма «Развитие культуры и искусства»	-	-	-	-	-	-	-	289936,6	275052,0	275052,0	275052,0	275052,0	275052,0	275052,0
Основное мероприятие 1.1. Сохранение, использование и популяризация объектов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

культурного наследия монументального искусства, находящихся в муниципальной собственности															
Наименование услуги и ее содержание	Услуги дополнительного образования детей														
Показатель объема услуги	Численность учащихся (чел.)														
Основное мероприятие 1.2. Развитие и совершенствование дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства	2 016	2 016	2 016	2 016	2 016	2 016	2 016	82 365,8	81 900,0	81 900,0	81 900,0	81 900,0	81 900,0	81 900,0	81 900,0
Наименование услуги и ее содержание	Организация и проведение мероприятий по поддержке народного творчества и культуры (в т.ч. проведение выставок, ярмарок и пр.)														
Показатель объема услуги	Количество мероприятий (ед.)														
Основное мероприятие 1.3. Обеспечение, сохранение и развитие материально-технической базы деятельности муниципальных	1 390	1 390	1 390	1 390	1 390	1 390	1 390	76 914,6	74 529,1	74 529,1	74 529,1	74 529,1	74 529,1	74 529,1	74 529,1

бюджетных и автономных учреждений культуры и искусства															
Наименование услуги и ее содержание	1. Услуги по библиотечному обслуживанию населения. 2. Услуги по методическому обеспечению деятельности библиотек														
Показатель объема услуги	1. Количество выданных документов (тыс. шт.). 2. Количество консультаций (шт.)														
Основное мероприятие 1.4. Развитие библиотечно-информационного обслуживания населения	1 500,0	1 500,0	1 500,0	1 500,0	1 500,0	1 500,0	1 500,0	63 215,2	61 000,0	61 000,0	61 000,0	61 000,0	61 000,0	61 000,0	61 000,0
	450,0	450,0	450,0	450,0	450,0	450,0	450,0	-	-	-	-	-	-	-	-
Основное мероприятие 1.5. Комплектование и сохранность фондов муниципальных библиотек	-	-	-	-	-	-	-	2 772,9	2 692,9	2 071,6	1 900,0	1 900,0	1 900,0	1 900,0	1 900,0
Наименование услуги и ее содержание	Создание новых постановок, сохранение спектаклей текущего репертуара, прокат спектаклей текущего репертуара														
Показатель объема услуги	Не выделяется														
Основное мероприятие 1.6. Развитие профессионального искусства	-	-	-	-	-	-	-	33 862,5	27 000,0	27 000,0	27 000,0	27 000,0	27 000,0	27 000,0	27 000,0

Наименование услуги и ее содержание	Хранение, изучение и обеспечение сохранности предметов музейного фонда														
Показатель объема услуги	Не выделяется														
Основное мероприятие 1.7. Развитие и поддержка музейного дела	-	-	-	-	-	-	-	-	3 435,9	3 436,7	3 436,7	3 436,7	3 436,7	3 436,7	3 436,7
Наименование услуги и ее содержание	Организация отдыха, культурных, спортивных и зрелищных мероприятий														
Показатель объема услуги	Количество проведенных мероприятий (ед.)														
Основное мероприятие 1.8. Развития и организация парковой деятельности	569	569	569	569	569	569	569	569	19 141,8	22 229,2	22 229,2	22 229,2	22 229,2	22 229,2	22 229,2
Основное мероприятие 1.9. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий (общегородские праздничные мероприятия)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Основное мероприятие 1.10. Организация и проведение	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

мероприятий в области культуры, искусства и кинематографии (фестивали, конкурсы, выставки, творческие семинары и иные мероприятия)															
Основное мероприятие 1.11. Обеспечение реализации муниципальной программы (содержание аппарата Управления культуры г. Таганрога)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. Подпрограмма «Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»	-	-	-	-	-	-	-	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5
Наименование услуги и ее содержание	Организация записи и трансляции радиопрограмм														
Показатель объема услуги	Количество радиопрограмм														

Основное мероприятие 2.1. Изготовление и трансляция культурно-просветительских радиопрограмм и радио-спектаклей	2	2	2	2	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-
Наименование услуги и ее содержание	Ремонт и развитие линий и оборудования городской радиотрансляционной сети													
Показатель объема услуги	Не определяется													
Основное мероприятие 2.2. Содержание и развитие городской радиотрансляционной сети	-	-	-	-	-	-	-	3 303,5	3 303,5	3 303,5	3 303,5	3 303,5	3 303,5	3 303,5
Наименование услуги и ее содержание	Обеспечение оборудованием звукоусиления культурно-массовых мероприятий													
Показатель объема услуги	Не определяется													
Основное мероприятие 2.3. Участие в организации и проведении культурно-массовых мероприятий	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Наименование услуги и ее содержание	Предоставление жителям города возможности подключения к городской радиотрансляционной сети													

Показатель объема услуги	Количество абонентов													
Основное мероприятие 2.4. Обеспечение качественного доступа к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании	18,0	17,5	17,0	17,0	17,0	17,0	17,0	17,0	-	-	-	-	-	-

Приложение № 7
к муниципальной программе
города Таганрога
«Развитие культуры»

ПЕРЕЧЕНЬ
инвестиционных проектов (объектов капитального строительства, реконструкции, капитального ремонта),
находящихся в муниципальной собственности муниципального образования «Город Таганрог»

№ п/п	Ответственный исполнитель, соисполнитель, участник	Наименование инвестиционного проекта	Номер и дата положительного заключения государственной (негосударственной) экспертизы	Сроки получения положительного заключения государственной (негосударственной) экспертизы на проектную (сметную) документацию, ассигнования, предусмотренные на разработку проектной (сметной) документации (тыс. руб.)	Объем расходов (тыс. руб.)	В том числе по годам реализации муниципальной программы						
						2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
1	2	3	4	5	6	7	8	9				
1	Управление капитального строительства города Таганрога	Реставрация объекта культурного наследия федерального значения «Место расстрела жителей г. Таганрога в 1941-1943 гг. («Балка смерти»), село	22.08.1.СД от 07.07.2008	-	всего	35 107,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					местный бюджет	9 689,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					межбюджетные трансферты	25 417,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

		Петрушино (объект культурного наследия федерального значения «Обелиск» в «Балке смерти», в которой немецко-фашистские оккупанты систематически расстреливали жителей Таганрога в 1941-1943 гг.» расположен по адресу: Ростовская область, с. Петрушино, Петрушина балка			областного бюджета								
					межбюджетные трансферты федерального бюджета	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
2	Управление капитального строительства города Таганрога	Капитальный ремонт (устройство дренажной организации) МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 3» по адресу: ул. Толбухина, 3	№ 61-1-5-2147-08 от 20.06.2008	-	всего 4 800,0	4 800,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					местный бюджет	4800,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					межбюджетные трансферты областного бюджета	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					межбюджетные трансферты федерального бюджета	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
3	Управление капитального строительства города Таганрога	Капитальный ремонт кровли, монтаж системы дымоудаления МБУК «ДК «Фестивальный»	-	Декабрь 2013 г.	всего 16 000,0	0,0	1 000,0	15 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					местный бюджет	0,0	1 000,0	15 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					межбюджетные трансферты областного бюджета	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					межбюджетные трансферты федерального бюджета	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

					бюджета								
4	Управление капитального строительства города Таганрога	Ремонт фасада левой пристройки здания Литературного музея им. А.П. Чехова	-	Экспертиза не требуется	всего 2 500,0	2 500,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					местный бюджет	2 500,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					межбюджетные трансферты областного бюджета	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					межбюджетные трансферты федерального бюджета	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
5	Управление капитального строительства города Таганрога	Строительно-монтажные работы по усилению основания правой пристройки здания Литературного музея им. А.П. Чехова	-	1-е полугодие 2014 г. (500 тыс. руб.)	всего 3 000,0	3 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					местный бюджет	3 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					межбюджетные трансферты областного бюджета	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					межбюджетные трансферты федерального бюджета	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Приложение № 8
к муниципальной программе
«Развитие культуры»

РАСХОДЫ
бюджета муниципального образования «Город Таганрог»
на реализацию муниципальной программы

Статус	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы	Ответственный исполнитель, соисполнители и участники	Код бюджетной классификации				Расходы (тыс. руб.), годы						
			ГРБС	РзПр	ЦСР	ВР	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
Муниципальная программа	«Развитие культуры»	Всего 2 172 688,2 в том числе:	X	X	X	X	340755,2	303655,5	317655,5	302655,5	302655,5	302655,5	302655,5
		ответственный исполнитель муниципальной программы – Управление культуры г. Таганрога, всего 2 109 902,1	906	X	X	X	313790,1	299352,0	299352,0	299523,6	299523,6	299523,6	299523,6
		соисполнитель 1 – Управление капитального строительства города Таганрога, всего 39 661,6	911	X	X	X	23661,6	1000,0	15000,0	0,0	0,0	0,0	0,0

		соисполнитель 2 – Комитет по управлению имуществом г. Таганрога, всего 23 124,5	914	X	X	X	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5
		муниципальные бюджетные учреждения культуры, всего 1 101 283,2	906	X	X	X	171883,2	154900,0	154900,0	154900,0	154900,0	154900,0	154900,0
		муниципальные автономные учреждения культуры, всего 264 299,6	906	X	X	X	35387,6	38152,0	38152,0	38152,0	38152,0	38152,0	38152,0
		муниципальные бюджетные учреждения дополнительного образования детей, всего 517 805,5	906	X	X	X	74305,5	74000,0	73900,0	73900,0	73900,0	73900,0	73900,0
		муниципальные автономные учреждения дополнительного образования детей, всего 56 860,3	906	X	X	X	8360,3	8000,0	8000,0	8000,0	8000,0	8000,0	8000,0
		муниципальное автономное учреждение «Инфо-Радио», всего 23 124,5	914	X	X	X	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5
Подпрограмма 1	«Развитие культуры и искусства»	исполнитель подпрограммы 1 – Управление культуры	906	X	X	X	313790,1	299352,0	299352,0	299523,6	299523,6	299523,6	299523,6

		г. Таганрога, всего 2 109 902,1 в том числе:											
		Управление культуры г. Таганрога 169 653,5	906	X	X	X	23853,5	24300,0	24300,0	24300,0	24300,0	24300,0	24300,0
		муниципальные бюджетные учреждения культуры 1 101 283,2	906	X	X	X	171883,2	154900,0	154900,0	154900,0	154900,0	154900,0	154900,0
		муниципальные автономные учреждения культуры 264 299,6	906	X	X	X	35387,6	38152,0	38152,0	38152,0	38152,0	38152,0	38152,0
		муниципальные бюджетные учреждения дополнительного образования детей 517 805,5	906	X	X	X	74305,5	74000,0	73900,0	73900,0	73900,0	73900,0	73900,0
		муниципальные автономные учреждения дополнительного образования детей 56 860,3	906	X	X	X	8360,3	8000,0	8000,0	8000,0	8000,0	8000,0	8000,0
		соисполнитель подпрограммы 1 – Управление капитального строительства города Таганрога 39 661,6	911	X	X	X	23661,6	1000,0	15000,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Основное мероприятие 1.1	Сохранение, использование	Управление культуры г.	906	X	X	X	1000,0	1000,0	1000,0	1000,0	1000,0	1000,0	1000,0

	и популяризация объектов культурного наследия монументального искусства, находящихся в муниципальной собственности	Таганрога 7 100,0												
		Управление капитального строительства города Таганрога 9 689,6	911	X	X	X	9 689,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Основное мероприятие 1.2	Развитие и совершенствование дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства	Управление культуры г. Таганрога 574 665,8	906	X	X	X	82665,8	82000,0	82000,0	82000,0	82000,0	82000,0	82000,0	82000,0
		муниципальные бюджетные учреждения дополнительного образования детей 517 805,5	906	X	X	X	74305,5	74000,0	73900,0	73900,0	73900,0	73900,0	73900,0	73900,0
		муниципальные автономные учреждения дополнительного образования детей 56 860,3	906	X	X	X	8360,3	8000,0	8100,0	8100,0	8100,0	8100,0	8100,0	8100,0
Основное мероприятие 1.3	Обеспечение, сохранение и развитие материально-технической базы деятельности муниципальных бюджетных и	Управление капитального строительства г. Таганрога 29 972,0	911	X	X	X	13 972,0	1 000,0	15 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		муниципальные бюджетные учреждения культуры 443 275,5	906	X	X	X	65275,5	63000,0	63000,0	63000,0	63000,0	63000,0	63000,0	63000,0

	автономных учреждений культуры искусства	и муниципальные автономные учреждения культуры 81 004,5	906	X	X	X	11829,9	11529,1	11529,1	11529,1	11529,1	11529,1	11529,1
Основное мероприятие 1.4	Развитие библиотечно-информационного обслуживания населения	МБУК «ЦБС» 444 215,2	906	X	X	X	66215,2	63000,0	63000,0	63000,0	63000,0	63000,0	63000,0
Основное мероприятие 1.5	Комплектование и сохранность фондов муниципальных библиотек	МБУК «ЦБС», всего 5 730,0	906	X	X	X	1930,0	1 900,0	1 900,0	1900,0	1900,0	1900,0	1900,0
Основное мероприятие 1.6	Развитие профессионального искусства	МБУК «Таганрогский ордена «Знак Почета» театр им. А.П. Чехова», всего 200 862,5	906	X	X	X	38862,5	27000,0	27000,0	27000,0	27000,0	27000,0	27000,0
Основное мероприятие 1.7	Развитие и поддержка музейного дела	МАУК «Таганрогский музейный комплекс», всего 24 056,1	906	X	X	X	3435,9	3436,7	3436,7	3436,7	3436,7	3436,7	3436,7
Основное мероприятие 1.8	Развитие и организация парковой деятельности	муниципальные автономные учреждения культуры, всего 159 239,0	906	X	X	X	20121,8	23186,2	23186,2	23186,2	23186,2	23186,2	23186,2
Основное мероприятие 1.9	Организация и проведение культурно-массовых мероприятий	Управление культуры г. Таганрога, всего 52 500,0	906	X	X	X	7500,0	7500,0	7500,0	7500,0	7500,0	7500,0	7500,0

	(общегородские праздничные мероприятия)													
Основное мероприятие 1.10	Организация и проведение мероприятий в области культуры, искусства и кинематографии (фестивали, конкурсы, выставки, творческие семинары и иные мероприятия)	Управление культуры г. Таганрога, Всего 51 875,0	906	X	X	X	6875,0	7500,0	7500,0	7500,0	7500,0	7500,0	7500,0	7500,0
Основное мероприятие 1.11	Обеспечение реализации муниципальной программы (содержание аппарата Управления культуры г. Таганрога)	Управление культуры г. Таганрога, всего 258 178,5	906	X	X	X	8378,5	8300,0	8300,0	8300,0	8300,0	8300,0	8300,0	8300,0
Подпрограмма 2	«Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»	исполнитель подпрограммы 2 – Комитет по управлению имуществом г. Таганрога, всего 23 124,5 в том числе:	906	X	X	X	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5

		муниципальное автономное учреждение (МАУ) «Инфо-Радио», всего 23 124,5	914	X	X	X	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5
Основное мероприятие 2.1	Изготовление и трансляция культурно-просветительских радиопрограмм и радиоспектаклей	муниципальное автономное учреждение (МАУ) «Инфо-Радио», всего	914	X	X	X	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Основное мероприятие 2.2	Содержание и развитие городской радиотрансляционной сети	муниципальное автономное учреждение (МАУ) «Инфо-Радио», всего 23 124,5	914	X	X	X	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5
Основное мероприятие 2.3	Участие в организации и проведении культурно-массовых мероприятий	муниципальное автономное учреждение (МАУ) «Инфо-Радио»	914	X	X	X	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Основное мероприятие 2.4	Обеспечение качественного доступа к информации Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании	муниципальное автономное учреждение (МАУ) «Инфо-Радио»	814	X	X	X	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Приложение № 9
к муниципальной программе
города Таганрога
«Развитие культуры»

РАСХОДЫ
бюджета муниципального образования «Город Таганрог», областного бюджета, федерального бюджета
и внебюджетных источников на реализацию муниципальной программы

Статус	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы	Ответственный исполнитель, соисполнители	Оценка расходов (тыс. руб.), годы						
			2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Муниципальная программа	«Развитие культуры»	всего 2 199 863,1	366 965,6	304 448,4	317 827,1	302 655,5	302 655,5	302 655,5	302 655,5
		местный бюджет	340 755,2	303 655,5	317 655,5	302 655,5	302 655,5	302 655,5	302 655,5
		областной бюджет	25 579,7	162,2	171,6	0,0	0,0	0,0	0,0
		федеральный бюджет	630,7	630,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Подпрограмма 1	«Развитие культуры и искусства»	всего 979 330,6	363 662,1	301 144,9	314 523,6	299 352,0	299 352,0	299 352,0	299 352,0
		местный бюджет	337 451,7	300 352,0	314 352,0	299 352,0	299 352,0	299 352,0	299 352,0
		областной бюджет	25 579,7	162,2	171,6	0,0	0,0	0,0	0,0
		федеральный бюджет	630,7	630,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Подпрограмма 2	«Создание информационного поля для комплексного развития культурного пространства города»	всего 9 910,5	3303,5	3303,5	3303,5	0,0	3303,5	3303,5	3303,5
		местный бюджет	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5	3303,5
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

ПЕРЕЧЕНЬ
нормативных правовых актов Администрации города Таганрога,
признанных утратившими силу

1. Постановление Администрации города Таганрога от 08.11.2010 № 4776 «Об утверждении Долгосрочной целевой программы по реализации мероприятий развития культуры и искусства города Таганрога на 2011-2013 гг.».

2. Постановление Администрации города Таганрога от 23.08.2011 № 2855 «О внесении изменений в постановление Администрации города Таганрога от 08.11.2010 № 4776 «Об утверждении Долгосрочной целевой программы по реализации мероприятий развития культуры и искусства города Таганрога на 2011-2013 гг.».

3. Постановление Администрации города Таганрога от 30.11.2011 № 4426 «О внесении изменений в постановление Администрации города Таганрога от 08.11.2010 № 4776 «Об утверждении Долгосрочной целевой программы по реализации мероприятий развития культуры и искусства города Таганрога на 2011-2013 гг.».

4. Постановление Администрации города Таганрога от 29.02.2012 № 740 «О внесении изменений в постановление Администрации города Таганрога от 08.11.2010 № 4776 «Об утверждении Долгосрочной целевой программы по реализации мероприятий развития культуры и искусства в городе Таганроге на 2011-2014 годы».

5. Постановление Администрации города Таганрога от 04.07.2012 № 2454 «О внесении изменений в постановление Администрации города Таганрога от 08.11.2010 № 4776 «Об утверждении Долгосрочной целевой программы по реализации мероприятий развития культуры и искусства в городе Таганроге на 2011-2014 годы».

6. Постановление Администрации города Таганрога от 09.11.2012 № 4082 «О внесении изменений в постановление Администрации города Таганрога от 08.11.2010 № 4776 «Об утверждении Долгосрочной целевой программы по реализации мероприятий развития культуры и искусства в городе Таганроге на 2011-2014 годы».

7. Постановление Администрации города Таганрога от 07.02.2013 № 330 «О внесении изменений в Долгосрочную целевую программу по реализации мероприятий развития культуры и искусства в городе Таганроге на 2011-2015 годы, утвержденную постановлением Администрации города Таганрога от 08.11.2010 № 4776».

8. Постановление Администрации города Таганрога от 13.08.2013 № 2448 «О внесении изменений в Долгосрочную целевую программу по реализации мероприятий развития культуры и искусства в городе Таганроге на 2011-2015 годы, утвержденную постановлением Администрации города Таганрога от 08.11.2010 № 4776».

Заместитель Главы Администрации
города Таганрога – управляющий делами

А. Б. Забежайло